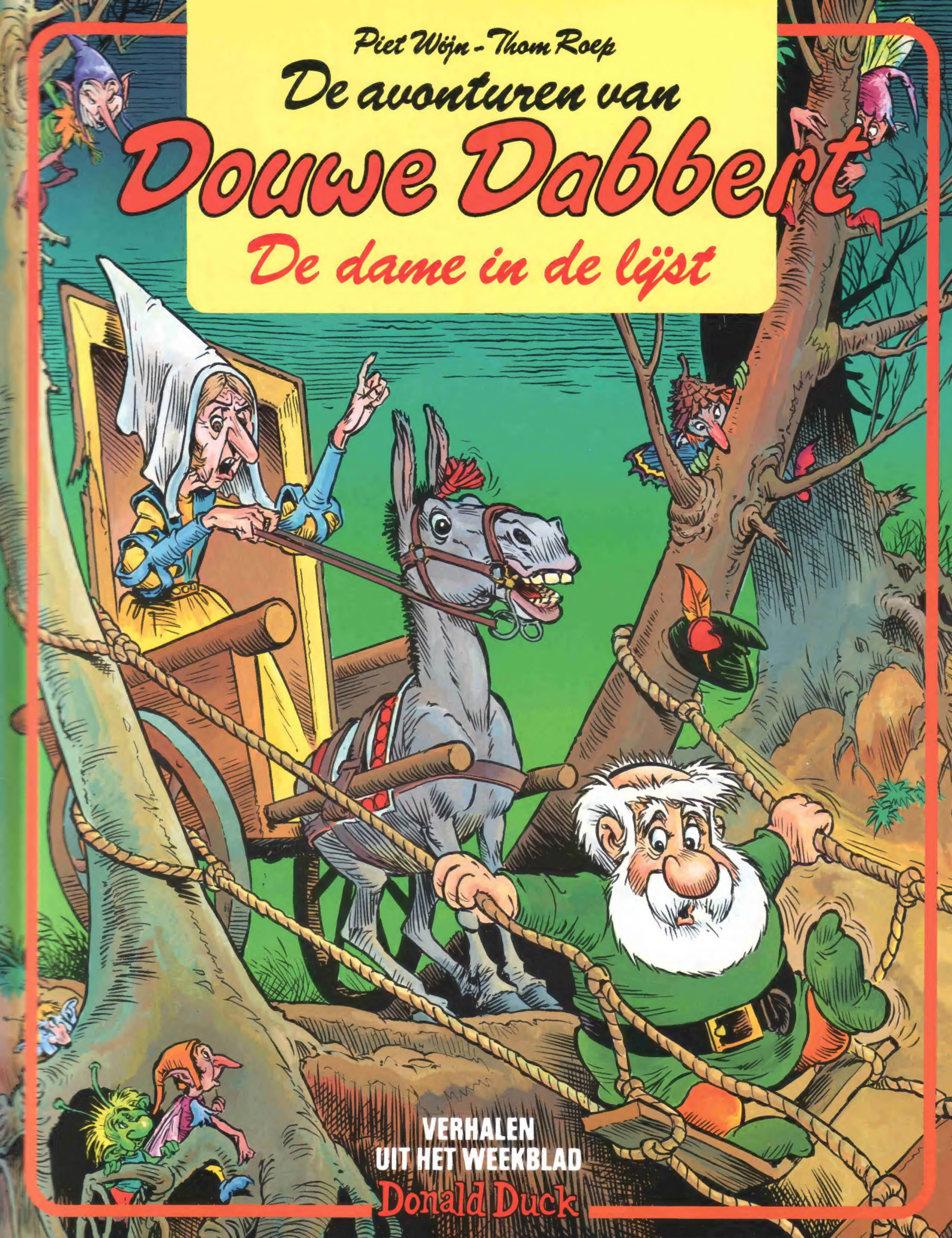

Piet Wijn - Thom Roep
De avonturen van
Douwe Dabbert
De dame in de lijst
VERHALEN
UIT HET WEEKBLAD
Donald Duck

Piet Wijn - Thom Roep

De avonturen van Douwe Dabbert

De dame in de lijst



BIG BALLOON BV – HEEMSTEDE



LAST VAN UW TANDEN OF KIEZEN? DAN MOET U PROFES-SOR CARIËS' ELIXER KIEZEN EN HOEFT U NIET LANGER TE KNIEZEN. HAHAHA!

TJONGE, WAT EEN DRUKTE, ZEG!

1·16

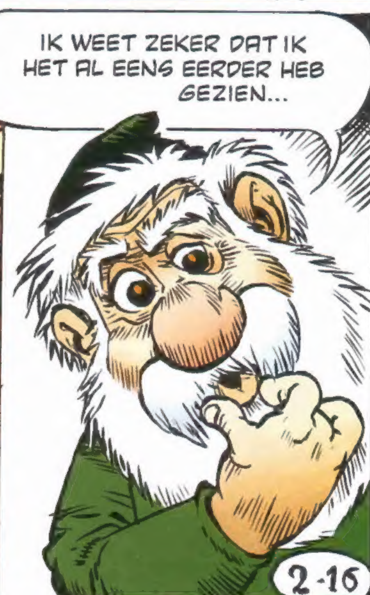

U SOMS, HEERSCHAP? IK ZAG U NET LACHEN ALS EEN BOER DIE KIESPIJN HEEFT. VOOR EEN FLORIJN VERLOST MIJN MEESTER U VAN ELKE PIJN!
WIE? IKKE?


HET ENIGE DAT ME ZEER DOET IS DAT IK NOOIT MEER KIESPIJN HEB! JE HEBT ME VORIG JAAR AL MIJN GELD AFGEZET EN SINDSDIEN EET IK ALLEEN NOG MAAR PAP EN SOEP. BAH!


HAHA, STOND DIE EVEN MET ZIJN MOND VOL TANDEN!
OEF!


NEE MAAR... WAT IS DAT?


DAT PORTRET... DAT KEN IK!


IK WEET ZEKER DAT IK HET AL EENS EERDER HEB GEZIEN...
2-16

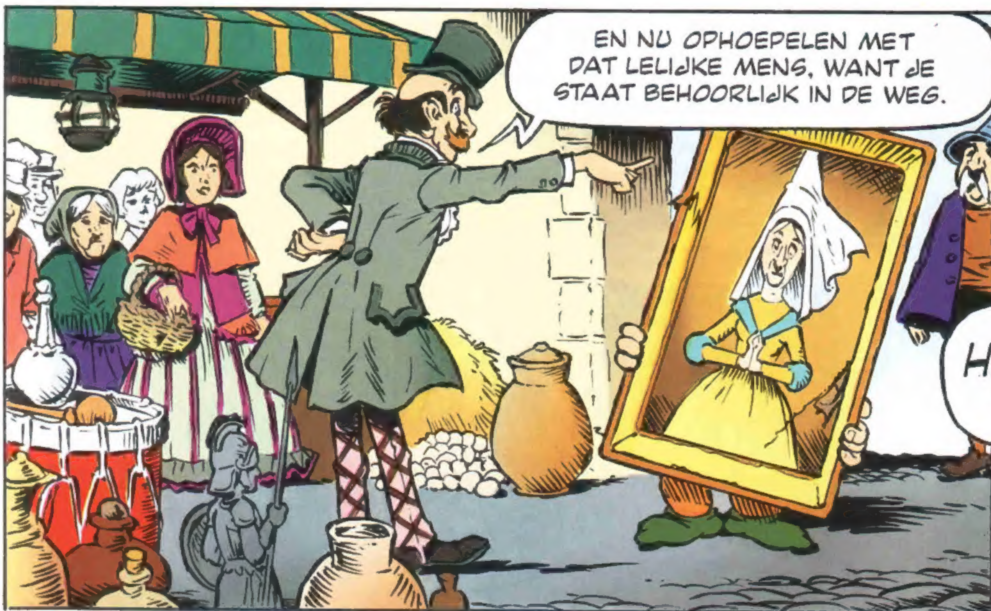

HAD MENEER INTERESSE IN DIT FRAAIS?
ECHT ANTIEK... ZWAAR VERGULDE LIJST... SPOTGOEDKOOP!
TJA, MAAR WAAR? IK HEB WERKELIJK GEEN IDEE!


NOU, NEE... EH... NEE. WAT ZOU IK MET ZO'N GROOT DING MOETEN? IK DACHT ALLEEN EVEN DAT IK HET EERDER GEZIEN HAD EN...


HOE VAKER U ER NAAR KIJKT, HOE EERDER U HET ZICH HERINNERT. VOOR SLECHTS TIEN FLORIJNEN IS HET FRAAIE PORTRET VAN DEZE BEJAARDE BLOEM UW EIGENDOM...
N-N-NIKS HOOR! WAT MOET IK ER MEE? BOVENDIEN HEB IK MAAR ÉÉN FLORIJN OP ZAK, DUS EH...


NOU, OMDAT U HET BENT EN DIT SCHILDERIJ TOEVALLIG IN DE UITVERKOOP IS, MAG U HET HEBBEN VOOR ÉÉN FLORIJN...
HEE, MAAR WACHT EENS...


IK HEB GEEN EIGEN HUIS EN ZWERF ROND. WAT MOET IK DUS MET ZO'N GROOT SCHILDERIJ?
JA, HOOR EENS... VERKOCHT IS VERKOCHT! MEENEMEN, DAT KRENG!
3-16

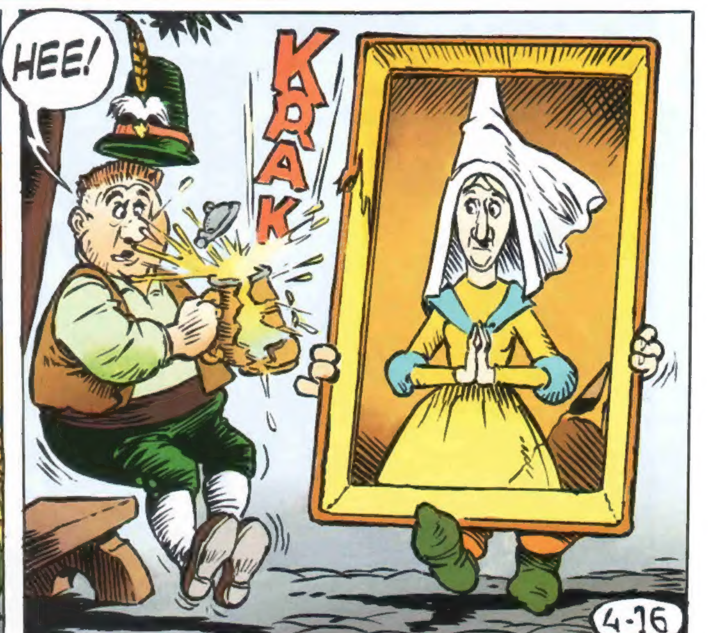

EN NU OPHOEPELEN MET DAT LELIJKE MENS, WANT JE STAAT BEHOORLIJK IN DE WEG.


KRAK
HUH ?


MIJN HANDELSWAAR! ALLES IS KAPOT! WIE HEEFT DAT GEDAAN?


DAAR BEN IK MOOI INGELOPEN, ZEG! WAT MOET IK NOU?


HIK... WAT EEN KOP, ZEG! ALS DAT HET PORTRET VAN JE VROUW IS, ZOU IK HAAR BIJ HET OUD VUIL ZETTEN... HIK... EN 'T SCHILDERIJ GEBRUIKEN ALS VOGELVERSCHRIKKER. HAHA! HIK!
HÈHÈ. GRAPPIG, HOOR!


HEE!
KRAK
4-16


IK LIJK WEL GEK. WAT MOET IK MET DIT MALLE DOEK?


PECH GEHAD, IK LAAT HET GEWOON HIER STAAN. WIE HET WIL HEBBEN, MAG HET MEE-NEMEN...


ALLEEN HAD IK ME HEEL GRAAG HERINNERD WAAR IK DAT PORTRET EERDER HEB ZIEN HANGEN. NU JA...


EEN DING IS VREEMD. MIJN TOVERKNAPZAK LAAT NOOIT VREEMDE HANDEN TOE EN DIT KEER HAALDE DIE MARKTKOOP-MAN ER PRECIES DE FLORIJN UIT DIE IK NOEMDE...


ACH WAT, IK KON TOCH MOEILIJK MET ZO'N GROOT DING ROND BLIJVEN SJOUWEN...
OPGERUIMD STAAT NETJES! KOM, IK GA 'NS NAAR MIJN KAMER...


HA, BEN JE DAAR, DOUWE. JE SCHILDERIJ IS AL BEZORGD, HOOR!
W-W-WAT?


JA JA, EEN UURTJE GELEDEN. DOOR EEN DAME IN EEN GELE JURK. IK VROEG NOG OF HET NIET TE ZWAAR WAS, MAAR ZE...
WAT? EN WAAR IS ZE NOU?
5-16

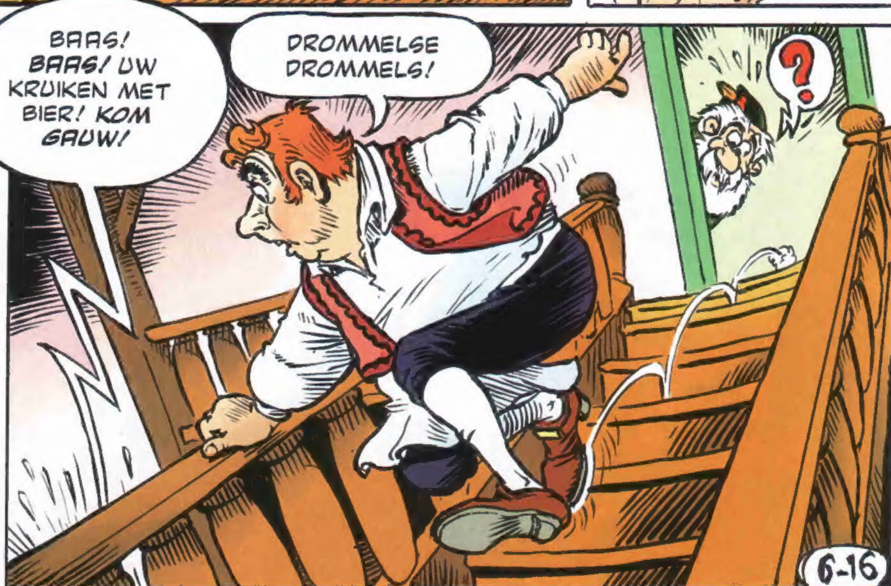

DIE DAME? NOG STEEDS OP JE KAMER. ZE ZOU WACHTEN, ZEI ZE.


ZE IS WEG. HOE KAN DAT NOU?
LIEVE HELP!


MAAR DAT IS ZE! DIT IS EEN PORTRET VAN DE DAME DIE HET SCHILDERIJ BRACHT... IK SNAP ER NIKS VAN. KEN JE HAAR?
EH... VAAG!


NOU, HOUEN ZO. LIEVE HELP, HET IS NIET BEPAALD EEN STUK. IK DACHT DAT OUWE BOKKEN LIEVER GROENE BLAADJES LUSTTEN. HAHAHA!


KRAK


BAAS! BAAS! UW KRUIKEN MET BIER! KOM GAUW!
DROMMELSE DROMMELS!
?
6-16


MIJN KOSTBARE BIER... PAK EEN DWEIL. ALLES LOOPT ONDER!
IK SNAP ER GEEN STEEK VAN... HIER IS IETS HEEL VREEMDS AAN DE HAND. HET LIJKT WEL TOVERIJ...

IK HAD GEHOOPT DAT U SNUGGERDER WAS! NATUURLIJK IS 'T TOVENARIJ, GROTE SUFFERD!

?

HOE HAALT U HET IN UW BOLLE HOOFD OM MIJ ZOMAAR IN EEN STEEGJE ACHTER TE LATEN? EEN KWETSBARE VROUW ALS IK IN EEN GEVAARLIJKE STAD ALS DEZE. SCHANDE!
LIEVE HELP! W-W-WIE BENT U?

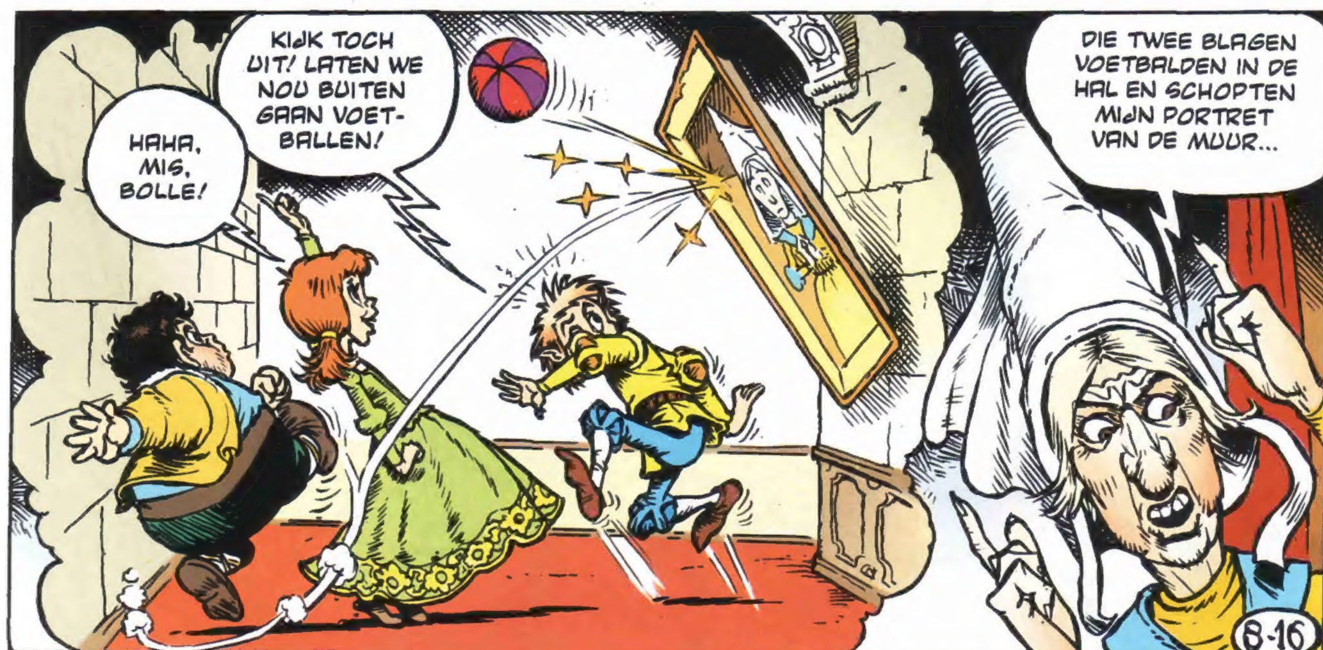
WE ZIJN INDERDAAD NIET AAN ELKAAR VOORGESTELD, TOEN WE ELKAAR ONTMOETTEN... IK BEN FREULE CECILIA VAN RAEREKIEK TOT ZEMELAER...
D-DOUWE DABBERT IS DE NAAM, MEVROUW!


MAAR WAARVAN DAN, ME...EH... JUFFROUW ?
JUFFROUW, DUS ER IS NOG HOOP! EN DAT U DOUWE DABBERT HEET, IS ME BEKEND. IK HERKENDE U METEEN!
7-16


NIET ALLEEN EEN OUWE SUFFERD, MAAR NOG SLECHT VAN GEHEUGEN OOK!
VAN UW BEZOEK AAN HET KASTEEL VAN SOCRATOF NATUURLIJK! DAT U SAMEN MET DAT LASTIGE KERELTJE, MIJN ACHTERACHTERACHTERNEEF PIEF, ONDER WATER ZETTE. BAH, MIJN LINNEN BLEEF NOG WEKEN VOCHTIG...
UW... EH... LINNEN?
JA, MIJN DOEK... NOU GOED? EN IK HING DAAR AL DRIEHONDERD-VIERENZEVENTIG JAAR HOOG EN DROOG IN DE HAL!
WACHT 'NS EVEN... NU HER-INNER IK HET ME! IK HEB UW SCHIL-DERIJ BIJ PIEF GEZIEN. MAAR HOE BENT U DAN HIER TERECHT-GEKOMEN?


HIJ BAET NIET ENDE SCHAEDT NIET. MAAR ICK SIE LIEVER GEERN EEN LECKERE JONGE DEERN!
GROOT-VADER!
!
LEES: "HET FLODDER-WERK VAN PIEF"

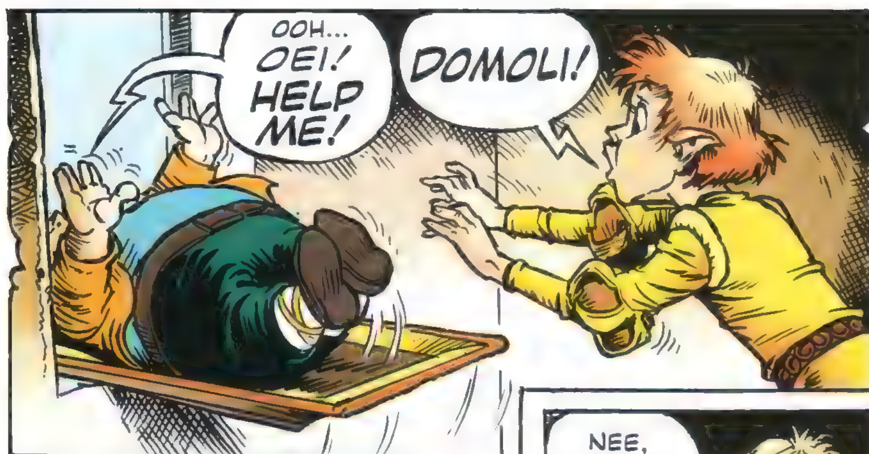

DOOR DIE VRESELIJKE DOMOLI EN DAT HEKSENKIND KIJFJE. WACHT MAAR TOT IK DIE IN MIJN VINGERS KRIJG...
WAT? HET NEEFJE EN HET NICHTJE VAN PIEF?

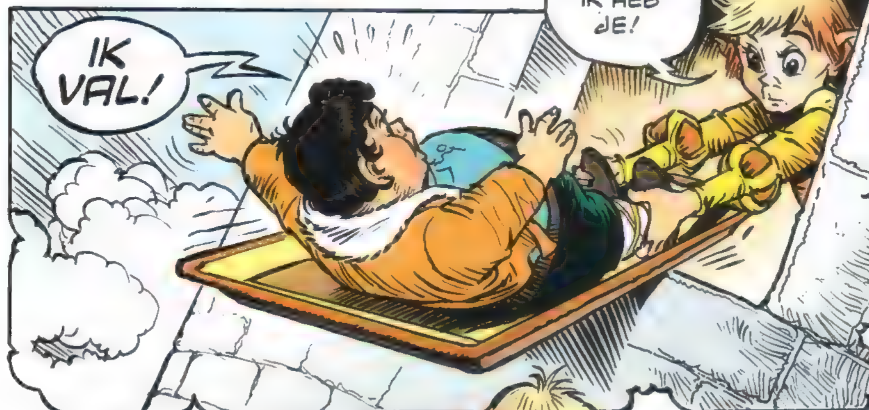

HAHA, MIS, BOLLE!
KIJK TOCH UIT! LATEN WE NOU BUITEN GAAN VOET-BALLEN!
DIE TWEE BLAGEN VOETBALDEN IN DE HAL EN SCHOPTEN MIJN PORTRET VAN DE MUUR...
8-16


HET IS HARTSTIKKE BESCHADIGD, MAN!
ALLE VLEERPSEN! ALS MIJN VADER DAT ZIET!
JOUW SCHULD, DOMME OLIEBOL!
EN U SNAPT DAT ZO'N VAL OP MIJN LEEFTIJD BIJZONDER ONAANGENAAM IS...

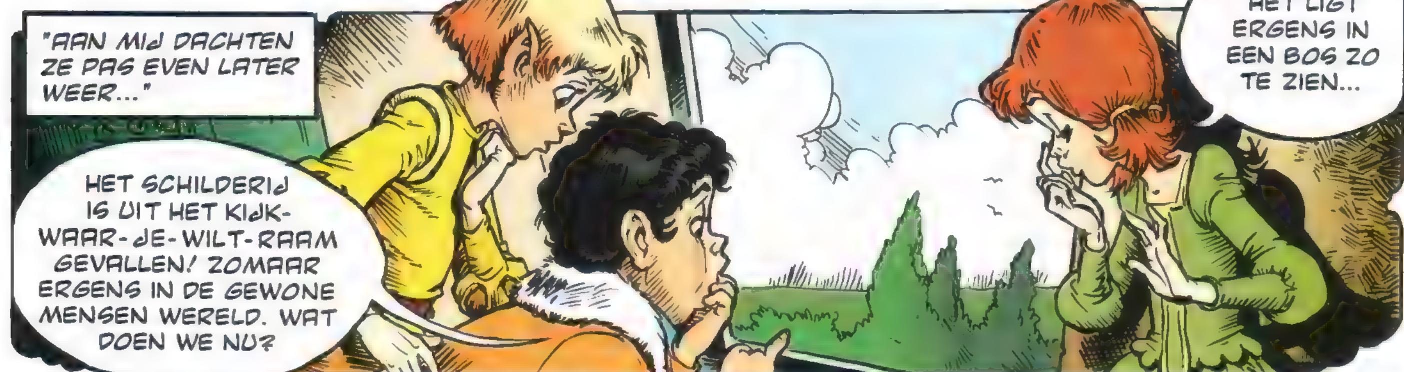

KUN JE HET NIET HEEL FLIFFEN, PIEF?
WEET IK VEEL? IK DENK DAT IK VADER MAAR GEWOON EERLIJK OPBIECHT WAT ER GEBEURD IS.
GEEN GEK IDEE! HET WAS IMMERS DE SCHULD VAN DOMOLI. DUS KRIJGEN WIJ TWEEEN LEKKER GEEN STRAF!
WAT?
JIJ LELIJKE DRAAK MET JE MALLE SPRIETENHAAR! SCHELE KOMKOMMERNEUS... DRABBIGE VETKWAB... IK ZAL JE!
HOU OP, JOH! ONMIDDELLIJK!

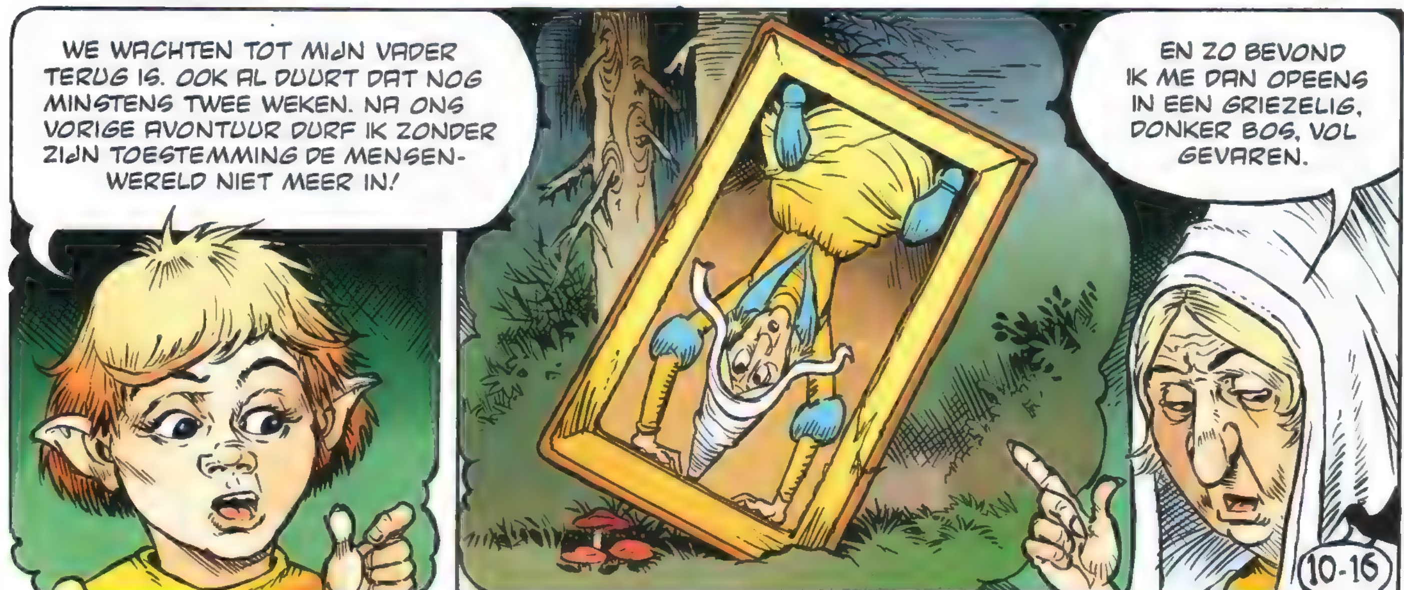

IK BEN BANG VAN NIET. LEVENDE SCHILDERIJEN ZIJN NU NIET BEPAALD STILLEVENS. NOG TE MOEILIJK VOOR MIJ...
WAT DOEN WE DAN?
ZIE JE NU WAT JE GEDAAN HEBT. FLIF HAAR ONMIDDELLIJK WEER GEWOON!
VERRRVELEND RRROTBRRROERTJE... ALS IK JE IN MIJN VINGERRRS KRRRIJG...
PIEF! DOE WAT! OEI!
9-16


OOH... OEI! HELP ME!
DOMOLI!

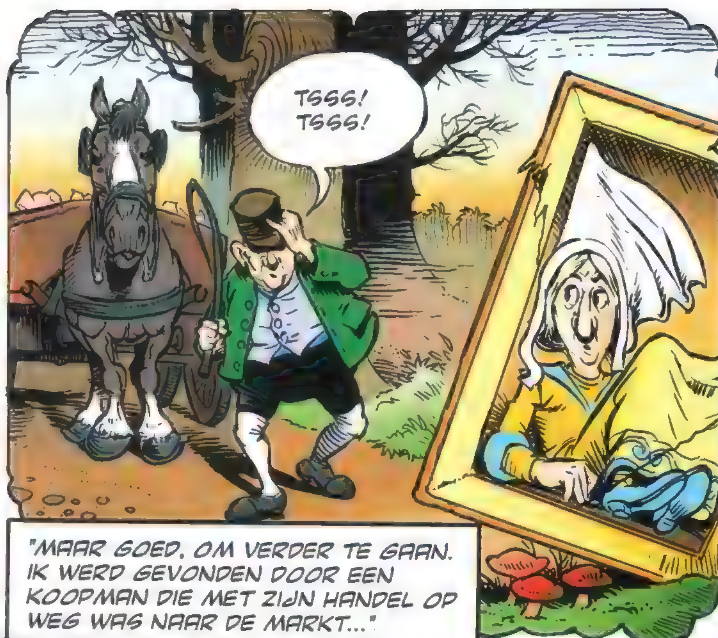

NEE, IK HEB JE!
IK VAL!

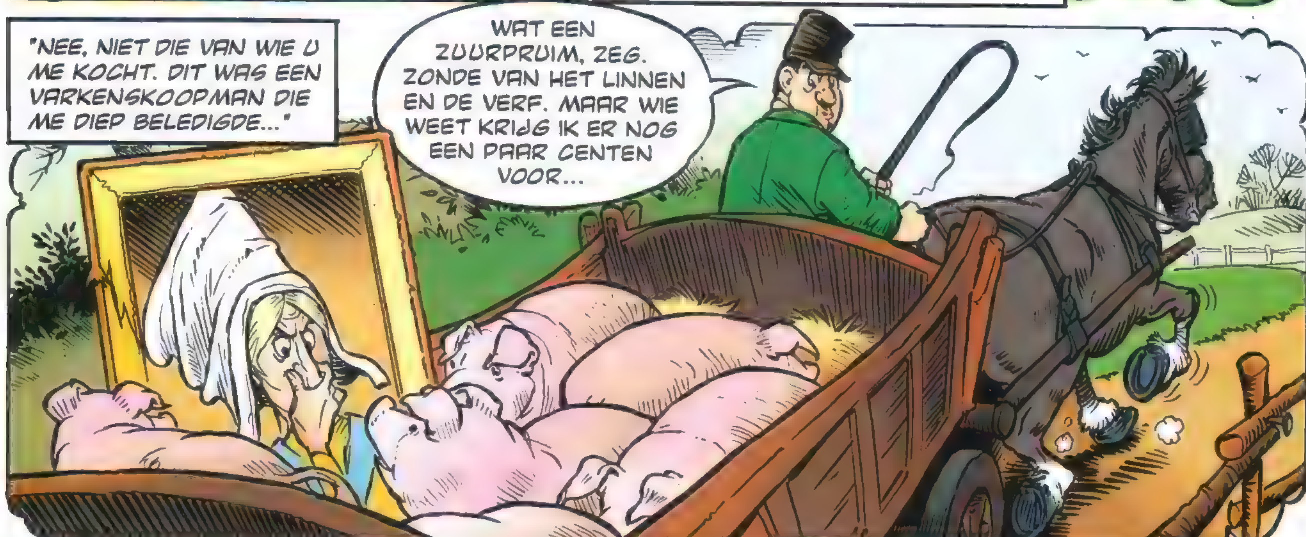

HOU NOG EVEN VOL, DAN FLIF IK EERST DIE MALLE ZUS VAN JE WEER GEWOON. VOOR WE DAAR WEER LAST MEE KRIJGEN.


"AAN MIJ DACHTEN ZE PAS EVEN LATER WEER..."
HET SCHILDERIJ IS UIT HET KIJK-WAAR-JE-WILT-RAAM GEVALLEN! ZOMAAR ERGENS IN DE GEWONE MENSEN WERELD. WAT DOEN WE NU?
HET LIGT ERGENS IN EEN BOS ZO TE ZIEN...


WE WACHTEN TOT MIJN VADER TERUG IS. OOK AL DUURT DAT NOG MINSTENS TWEE WEKEN. NA ONS VORIGE AVONTUUR DURF IK ZONDER ZIJN TOESTEMMING DE MENSEN-WERELD NIET MEER IN!
EN ZO BEVOND IK ME DAN OPEENS IN EEN GRIEZELIG, DONKER BOS, VOL GEVAREN.
10-16


WILT U TROUWENS NIET ROKEN. DAT IS HEEL SLECHT VOOR MIJN VERNISLAAG!
HUH? OH...EH... PARDON!


TSSS! TSSS!
"MAAR GOED, OM VERDER TE GAAN. IK WERD GEVONDEN DOOR EEN KOOPMAN DIE MET ZIJN HANDEL OP WEG WAS NAAR DE MARKT..."


"NEE, NIET DIE VAN WIE U ME KOCHT. DIT WAS EEN VARKENSKOOPMAN DIE ME DIEP BELEDIGDE..."
WAT EEN ZUURPRUIM, ZEG. ZONDE VAN HET LINNEN EN DE VERF. MAAR WIE WEET KRIJG IK ER NOG EEN PAAR CENTEN VOOR...


"MAAR DAT HEEFT-IE GEWETEN, DIE ONBESCHOFTE BOTTERIK!"
PILLEPAP! HOE KAN DAT ZO INEENS? DAT WIEL IS PAS NOG VERNIEUWD!
KRAK


HEE HO! STOP! HIER BLIJVEN JULLIE!
11-16


U BEGRIJPT DAT ONZE WEGEN ZICH NA DIT VOORVAL SCHEIDDEN. DE BRUUT SMEET ME IN ZIJN WOEDE DE STRUIKEN IN WAAR IK LATER WERD GEVONDEN DOOR DE PRULLARIA-KOOPMAN BIJ WIE U ME KOCHT...
HMMM, DIE KRUIKEN BIER DIE BENEDEN NET BRAKEN... WAS DAT UW WERK OMDAT DE WAARD ZICH NIET COMPLIMENTEUS UITDRUKTE ?

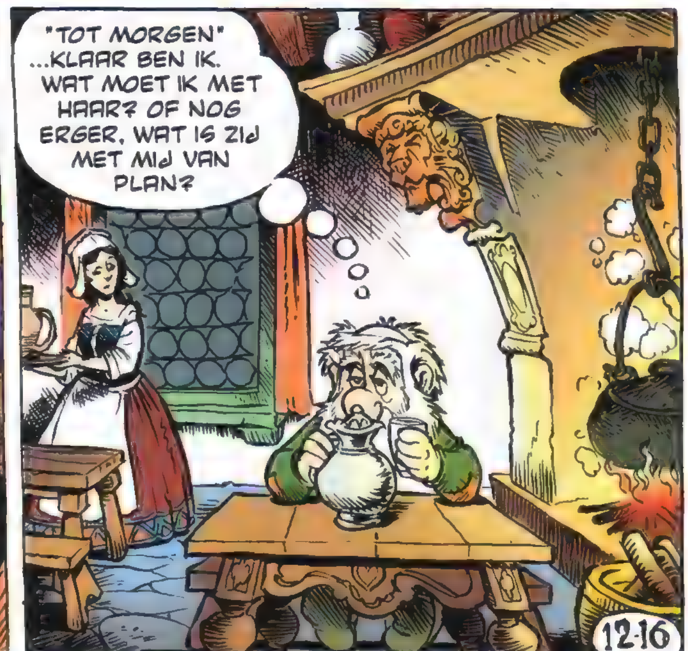

PRECIES! GEBREK AAN MANIEREN MAG NIET ONGESTRAFT BLIJVEN, JONGEMAN!
EN NU TREK IK MIJ TERUG VOOR DE NACHT. RUST IS GOED VOOR MIJN MATGLANS... WELTERUSTEN.


?




M-MOET U NIETS ETEN? IK BEDOEL, IK HEB TREK EN...


NEE, DANK U. IK VAST NU AL DRIEHONDERDENVIERENZEVENTIG JAAR EN DAT IS HEEL GOED VOOR MIJN LIJN. BOVENDIEN IS MIJN PORTRET NIET IN DE BREEDTE VAN HET DOEK GESCHILDERD. TOT MORGEN.
EH JA...

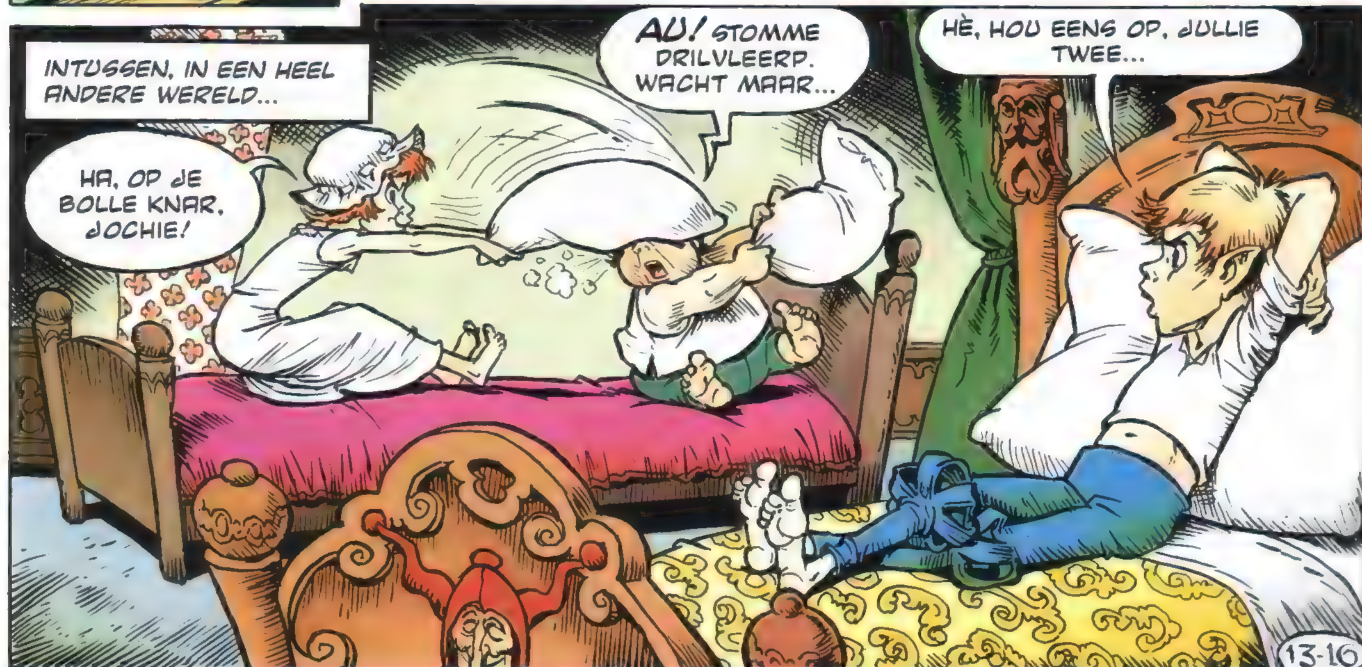

"TOT MORGEN" ...KLAAR BEN IK. WAT MOET IK MET HAAR? OF NOG ERGER, WAT IS ZIJ MET MIJ VAN PLAN?
12·16


MOEILIJK-HEDEN, DOUWE?
NEE HOOR, ANNEMARIE. TJONGE, HADDEN ZE VAN JOU MAAR EEN PORTRET GESCHILDERD. JE BENT ECHT EEN PLAATJE!

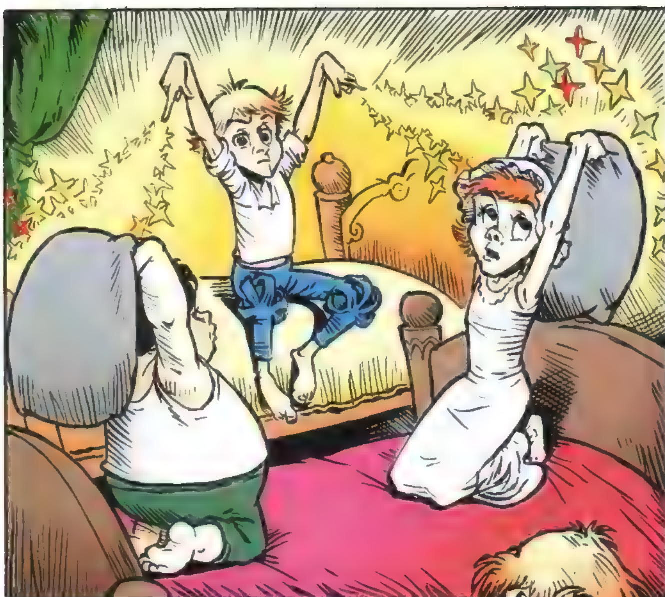

ACH, GEKKERD!

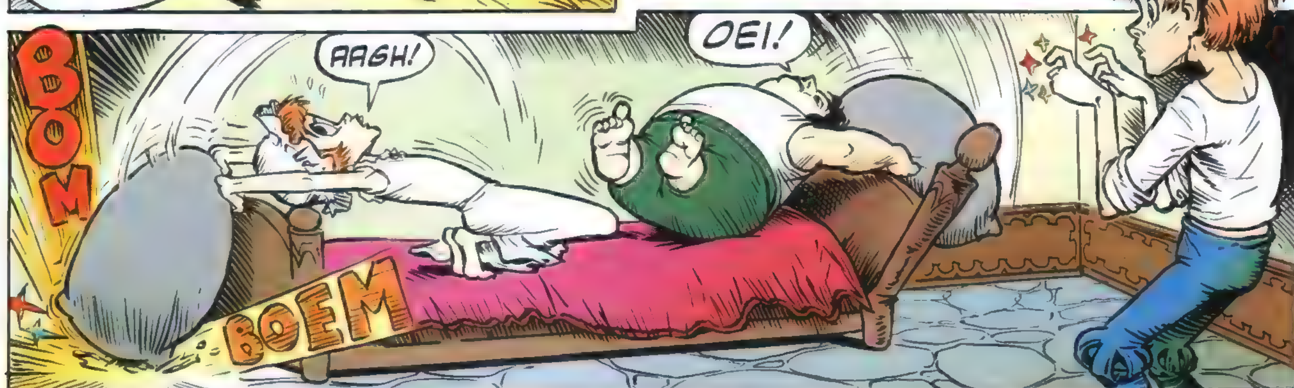

LATER...
HMM, ZE SLAAPT. IK HOOPTE EIGENLIJK DAT DIT EEN DROOM WAS...


NEEM ME NIET KWALIJK DAT IK U VANNACHT OMDRAAI. IK VIND HET TOCH EEN BEETJE EEN ENG IDEE EN BOVENDIEN WIL IK ME RUSTIG KUNNEN OMKLEDEN...


INTUSSEN, IN EEN HEEL ANDERE WERELD...
HA, OP JE BOLLE KNAR, JOCHIE!
AU! STOMME DRILVLEERP. WACHT MAAR...
HÈ, HOU EENS OP, JULLIE TWEE...
13-16

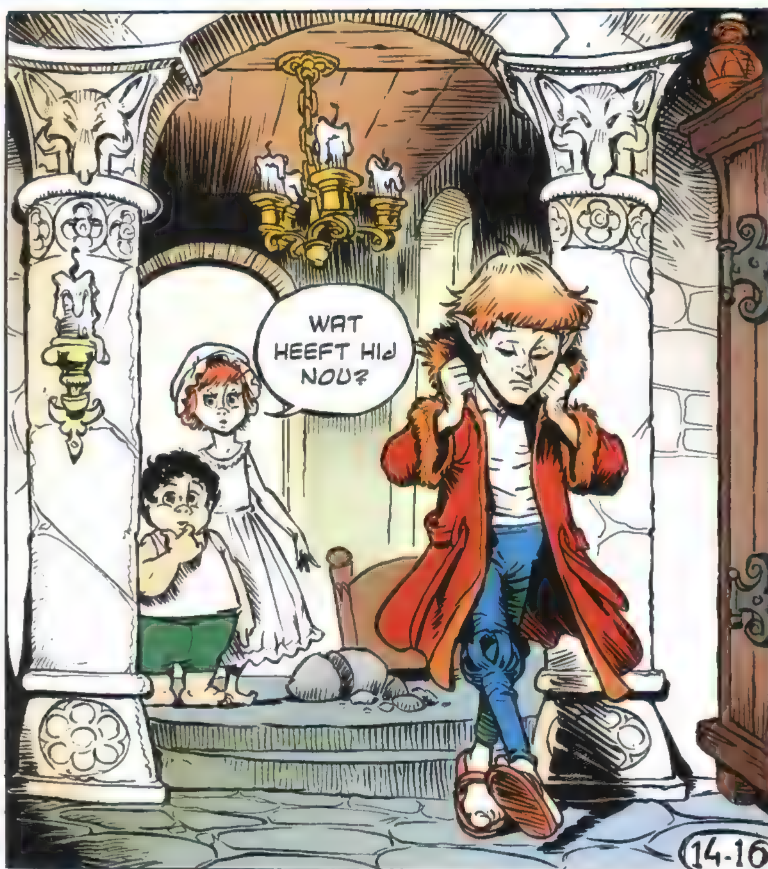

WAT HEB JIJ, JOH?
DOE TOCH GEZELLIG MEE, SLOME PIEPER!
JULLIE DENKEN OOK ALLEEN MAAR AAN SPELEN... STELLETJE KINDEREN!



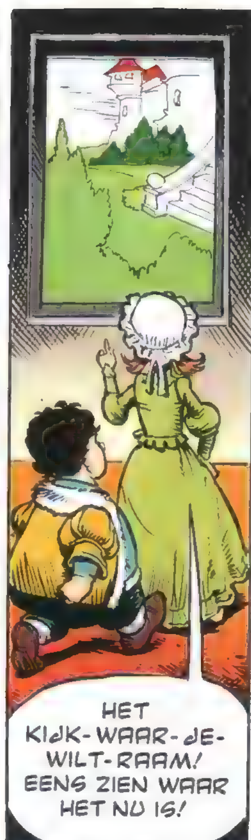

BOM
AAGH!
OEI!
BOEM

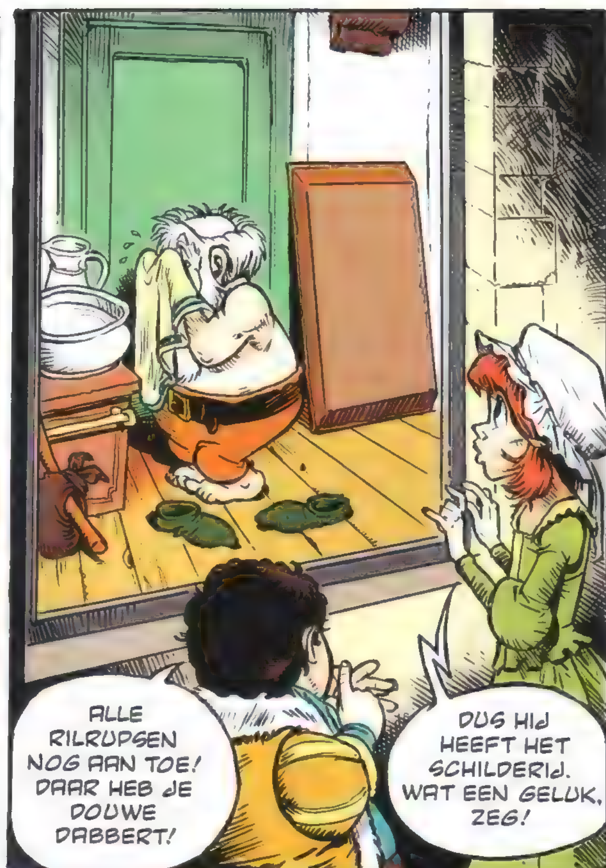

JE HEBT MIJN KUSSEN VERSTEEND!

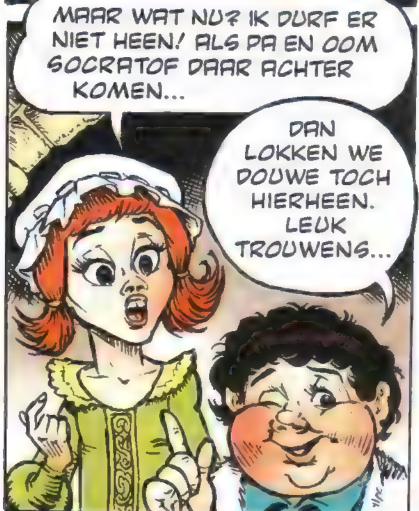

GEMEEN VAN JE OM TE FLIFFEN ALS WE ER NIET OP VERDACHT ZIJN!


WAT HEEFT HIJ NOU?
14-16


IK DENK DAT HIJ BEHOORLIJK IN DE PIEPZAK ZIT VANWEGE DAT SCHILDERIJ!
DAN MOETEN WE ER IETS AAN DOEN! DAT SCHILDERIJ MOET TERUG VOORDAT OOM SOCRATOF THUISKOMT!


HET KIJK-WAAR-JE-WILT-RAAM! EENS ZIEN WAAR HET NU IS!


DUS HIJ HEEFT HET SCHILDERIJ. WAT EEN GELUK, ZEG!
ALLE RILRUPSEN NOG AAN TOE! DAAR HEB JE DOUWE DABBERT!


MAAR WAT NU? IK DURF ER NIET HEEN! ALS PA EN OOM SOCRATOF DAAR ACHTER KOMEN...
DAN LOKKEN WE DOUWE TOCH HIERHEEN. LEUK TROUWENS...


EN IK WEET OOK AL HOE! LAAT DIT MAAR AAN MIJ OVER, ZUS!


BAH, IK HEB DE HALVE NACHT LIGGEN PIEKEREN. WAT MOET IK NOU MET DAT SCHILDERIJ BEGINNEN?


?


LIEVE HELP! WAT IS DAT NOU?


EEN SLAGROOM-TAARTJE! WAT ZULLEN WE NU WEER KRIJGEN?
15-16


BAH, WAT EEN KLEVERIGE TROEP. ALLE DROMMELSE DROMMELS!
WILT U UW TAAL KUISEN? VAN ZULKE WOORDEN IS EEN DAME NIET GEDIEND, MENEER!


OH, G-G-GOEDEMORGEN... U BENT WAKKER?
JA, EN IK WAARSCHUW U, WANT IK HEB LAST VAN EEN OCHTENDHUMEUR. GAAT U MAAR ONTBIJTEN, DAN ZULLEN WE DAARNA DE PLANNEN VOOR VANDAAG BESPREKEN!
EH, JA... GOED...

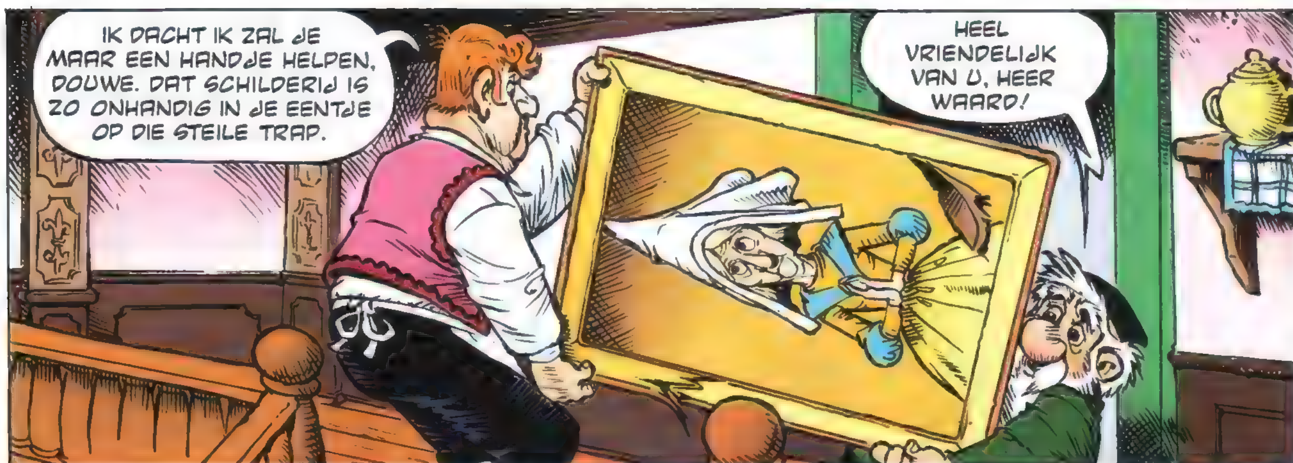

EN ZO...
HEEFT HET GESMAAKT?
JAZEKER... EN NU DE REKENING GRAAG. IK REIS VANDAAG WEER VERDER...


OH JA, IK MOET IETS HEBBEN OM DAT SCHILDERIJ TE VERVOEREN. WEET U MISSCHIEN IETS TE HUUR?
KOMT VOOR ELKAAR, DOUWE. IK STUUR MIJN HULPJE WEL EVEN.


IK BEN ZOVER, MEVROUW. ZULLEN WE MAAR GAAN?
HOE EERDER HOE LIEVER. MAAR U BENT TOCH NIET VAN PLAN MET ME TE GAAN SJOUWEN?


IK HEB IETS GEHUURD. DE WAARD ZORGT ERVOOR EN...
HA! EEN REISKOETS MET PAARDEN EN KOETSIER! IK MOET TOEGEVEN DAT U STIJL HEEFT, MENEER DABBERT!


NOU NEE, EH...
SSSST! DAAR KOMT IE!
16-16


IK DACHT IK ZAL JE MAAR EEN HANDJE HELPEN, DOUWE. DAT SCHILDERIJ IS ZO ONHANDIG IN JE EENTJE OP DIE STEILE TRAP.
HEEL VRIENDELIJK VAN U, HEER WAARD!


MAAR IK SNAP NOG STEEDS NIET WAT JE IN DIT DOEK ZIET. ALS JE HET MIJ VRAAGT, DAN...
SSST! LAAT MAAR! IK WEET HET... ZEG MAAR NIETS!


WEL ALLE DONDERS! HELP!
PAS OP!


KIJK UIT!
BONK


GELUKKIG! HET IS NIET BESCHADIGD!
MIJN HOOFD... OOOH!
17-16

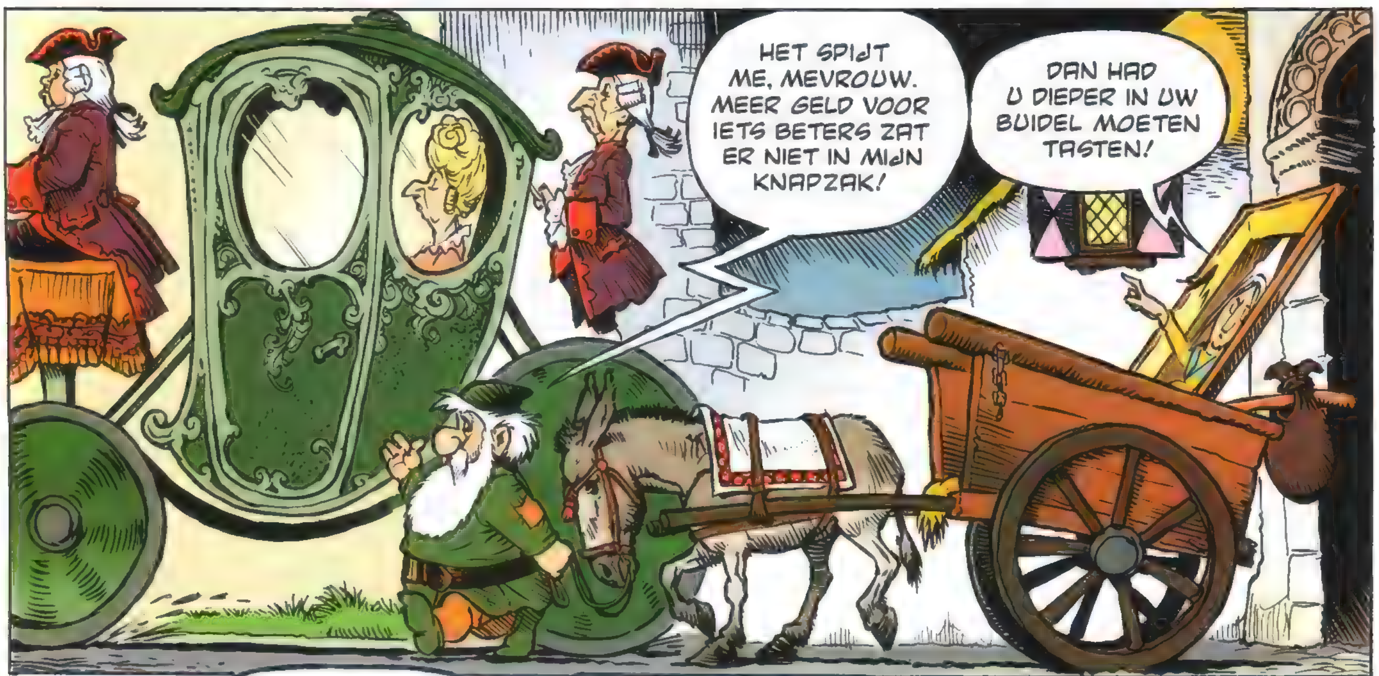






EEN BOEREN EZELSKAR! BAH! U STELT ME DIEP TELEUR, MENEER DABBERT!

18-16


HET SPIJT ME, MEVROUW. MEER GELD VOOR IETS BETERS ZAT ER NIET IN MIJN KNAPZAK!
DAN HAD U DIEPER IN UW BUIDEL MOETEN TASTEN!


WAT EEN KOUWE DRUKTE MAAKT DIE OUWE HEKS. ALS IK DOUWE WAS HAD IK HAAR LATEN LOPEN MET DE LIJST OP HAAR RUG.
POE... JIJ WEL...


DAT KOMT OMDAT DOUWE EEN ECHTE HEER IS EN JIJ NOG MAAR EEN DOM SNOTJOCHIE...
OH JA? ZAL IK JOU 'NS EEN FLINKE PORTIE PIPSTOTTER FLIFFEN, MALLE TUTHOLA?


HOU OP, JULLIE! WAT VOEREN JULLIE HIER TROUWENS UIT?

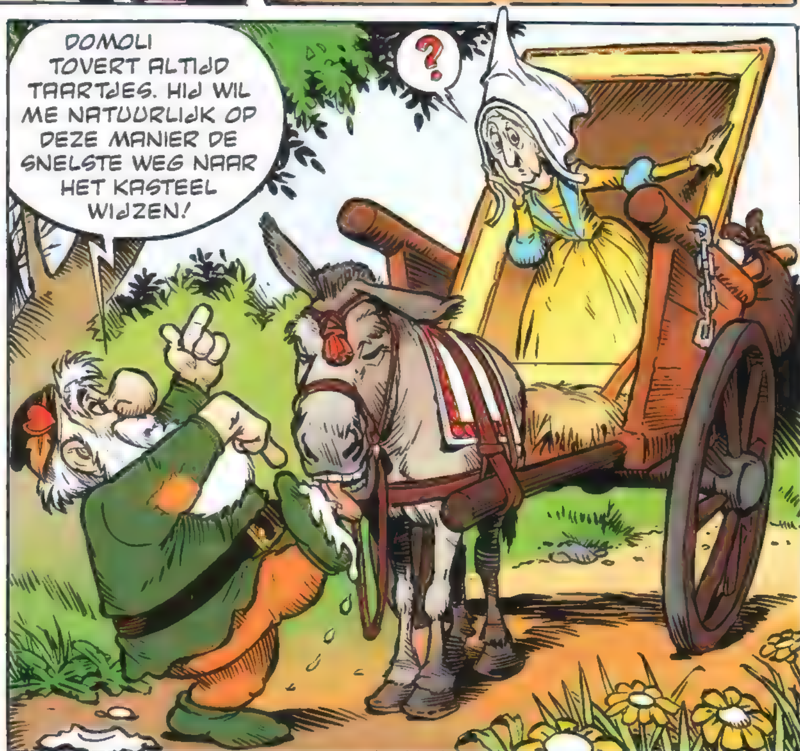

IK HELP ALLEEN MAAR, PIEF. IK HEB EEN PLAN OM DOUWE ZO SNEL MOGELIJK HIERHEEN TE LOKKEN.
DOUWE DABBERT?


JA! HIJ HEEFT HET SCHILDERIJ GEVONDEN! WAT EEN GELUK, NIET?
PFFF... MISSCHIEN KOMT ALLES DAN TOCH NOG IN ORDE!
TUURLIJK, JOH! EN WEET JE HOE IK HEM HIERHEEN LOK?
19-16


VIA EEN SPOOR VAN TAARTJES! HEEFT-IE METEEN WAT LEKKERS VOOR ONDERWEG! LET MAAR OP!


AJAKKEBAH! WAT IS DAT NOU? IK TRAP TOCH HOPELIJK NIET IN DE...


ALWEER EEN TAARTJE? MAAR WACHT EENS EVEN... NU BEGRIJP IK HET!


DOMOLI TOVERT ALTIJD TAARTJES. HIJ WIL ME NATUURLIJK OP DEZE MANIER DE SNELSTE WEG NAAR HET KASTEEL WIJZEN!
?


HEEL SLIM VAN HEM!
HEEL SLIM, JA! HOREN JULLIE DAT?


!
KAN WEL ZO ZIJN, MAAR VOORLOPIG GAAN WIJ DAAR NIET NAAR TERUG!
20-10

MAAR... MAAR...DAT MEENT U NIET! WAT BENT U DAN VAN PLAN?

U DENKT TOCH ZEKER NIET DAT IK MIJN RENTREE OP MIJN VOORVADERLIJK SLOT GA MAKEN, ZOALS IK ER NU UITZIE?

MIJN LIJST IS DEFECT EN VOL HOUTWORM, MIJN LINNEN GESCHEURD, MIJN OLIEVERF BEZOEDELD EN IK HEB OVERAL CRAQUELÉ. ZO KAN IK ME NIET VERTONEN!

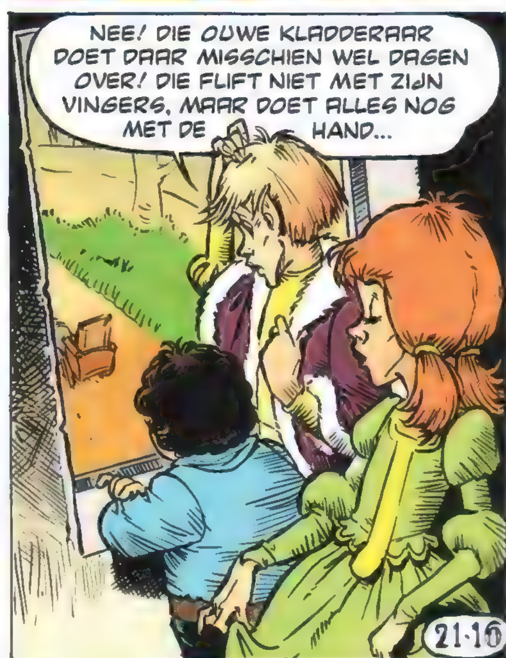
EH... JA...

KAN EH.. PIEF U NIET HEEL TOVE...EH... FLIFFEN?

DENK JE DAT IK ZO'N SNOTNEUS AAN MIJN TERE GEKWETSTE BEELTENIS WIL LATEN KOMEN? GEEN SPRAKE VAN!

IK WIL DAT U ME NAAR MAGISTER MAGENTA BRENGT. DIE HEEFT INDERTIJD MIJN PORTRET GESCHILDERD EN HIJ IS DE ENIGE DIE HET KAN RESTAUREREN.

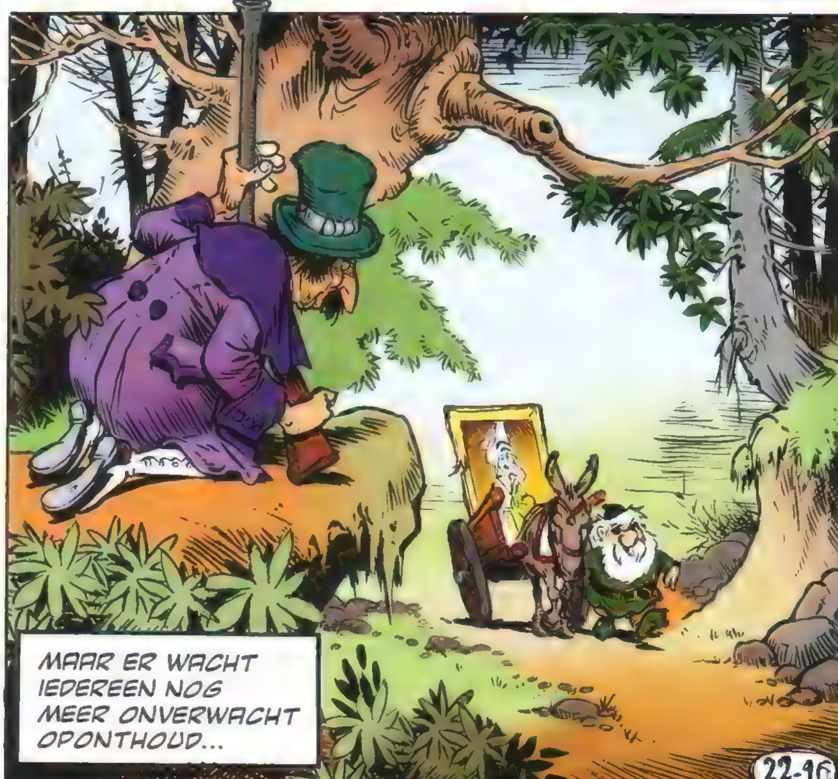





JA HOOR. ZE GAAN NAAR LINKS EN ONS KASTEEL IS DE ANDERE KANT OP!
WACHT! LAAT MIJ MAAR!

OEI! ZO TE ZIEN ZIJN PIEF, KIJFJE EN DOMOLI HET NIET MET UW BESLIS-SING EENS!

NIETS MEE TE MAKEN. IK ZAL DIE SNOTAPEN LEREN WAT RESPECT VOOR DE OUDERDOM TE HEBBEN! OP WEG, HEER DABBERT!
VOORUIT DAN MAAR!

NIETS AAN TE DOEN, JONGENS!
WE KUNNEN AL-LEEN MAAR HOPEN DAT ONZE VADERS WAT LANGER WEGBLIJVEN!
"SNOTAPEN" ZEI ZE. POE, TERWIJL IK AL HONDERDVEERTIEN JAAR BEN...

MAAR ER WACHT IEDEREEN NOG MEER ONVERWACHT OPONTHOUD...
22-16


BAAS! BAAS! ER KOMT IEMAND AAN, HIHI!
FIJN! KLANTEN!
EEN OUD KERELTJE EN 'N EZELSKAR MET EEN SCHILDERIJ ERIN!

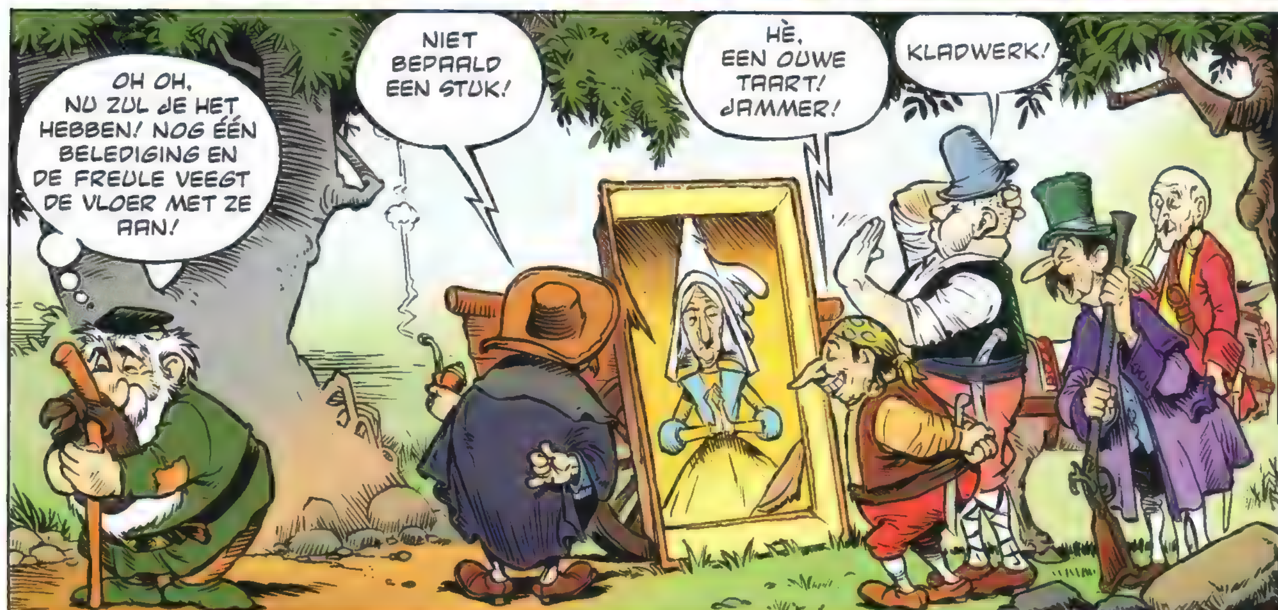
HOPELIJK IS HET EEN KOSTBAAR DOEKIE!
EEN MOOI BOS-LANDSCHAPPIE OF EEN STADSGEZICHT!
MISSCHIEN WEL EEN LIGGEND NAAKT, HIHI!

TE PAARD EN EROPAF, MANNEN!

KIJK KIJK, EEN EENZAME KUNST-LIEFHEBBER!
LAAT MAAR EENS ZIEN WAT JE DAAR OP JE KAR HEBT, BAASSIE!
23-16


NIKS ERVAN! DIT KERELTJE HOUDT KEURIG ZIJN HANDEN OMHOOG. KIJK JIJ MAAR WAT VOOR SCHILDERIJ HET IS, ROBERTO.


EEN PORTRET, BAAS. OUWERWETS, EN NOG FLINK BESCHADIGD OOK.


OH OH, NU ZUL JE HET HEBBEN! NOG ÉÉN BELEDIGING EN DE FREULE VEEGT DE VLOER MET ZE AAN!
NIET BEPAALD EEN STUK!
HÈ, EEN OUWE TAART! JAMMER!
KLADWERK!


WAT STA JIJ RAAR TE KIJKEN? VERTEL OP, WAT HEB JE NOG MEER BIJ JE, BEHALVE DAT SCHILDERIJ VAN JE OPOE?
HUH? ER GEBEURT NIETS?


N-N-NIETS, MENEER! ECHT NIETS...IK...EH...
DAT ZAL WEL. GEEF OP DIE KNAPZAK!

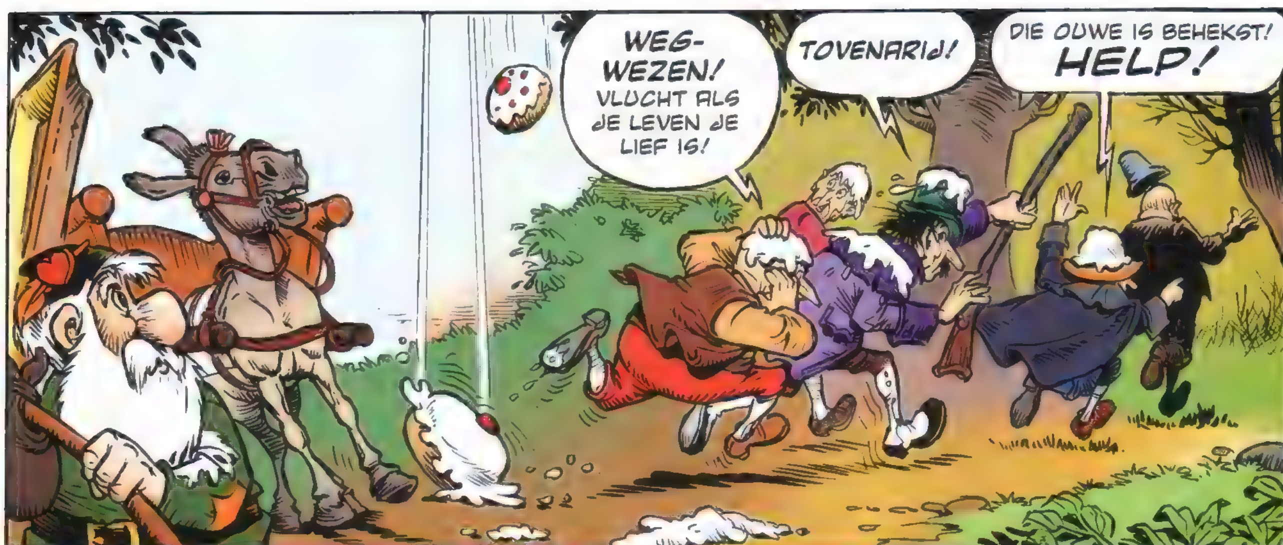

EEN STAPEL SERVETTEN! WAAR ZIJN DIE GOED VOOR? VERTEL OP!
IK...EH... IK WEET 'T NIET. IK DENK...

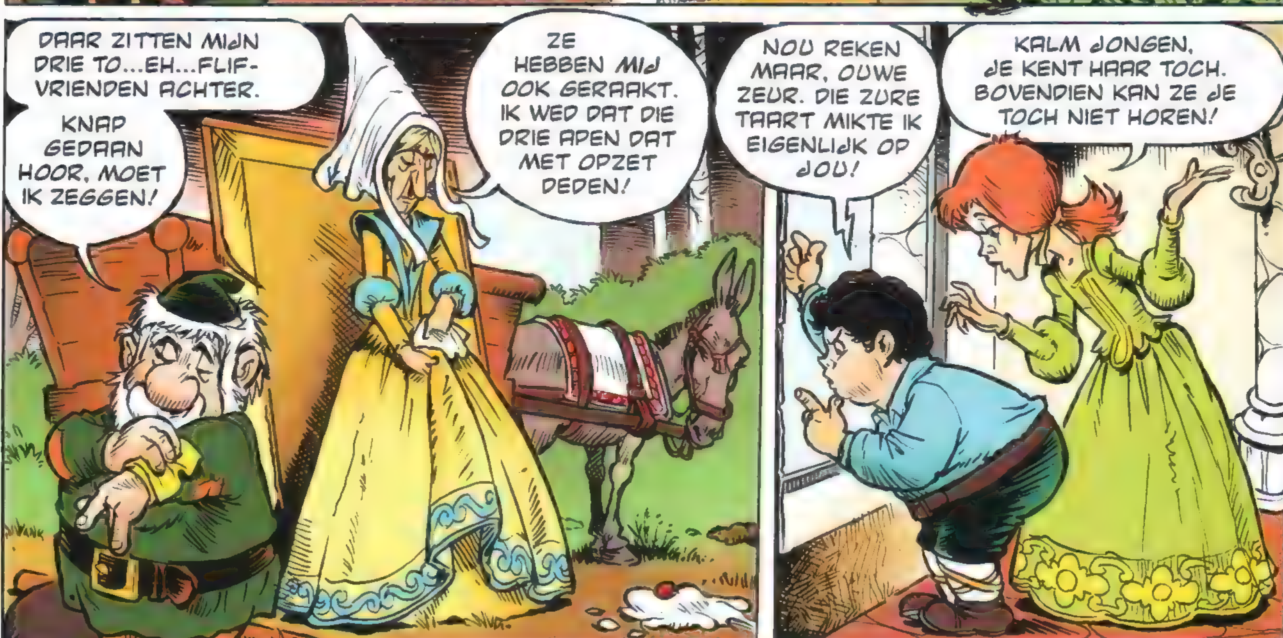

BLAP
24-10

IK FLIF EEN TAART MET *ZURE* SLAGROOM. KIJKEN OF-IE DIE LUST!
PAK AAN, STELLETJE SCHURKEN!
HAHAHA, PRECIES OP ZIJN KOP!

AAAGH! WAT IS DIT?
WE WORDEN BEKOGELD!
MOEDER!
PLOF

25-16


WEG-
WEZEN!
VLUCHT ALS
JE LEVEN JE
LIEF IS!
TOVENARIJ!
DIE OUWE IS BEHEKST!
HELP!


DAAR ZITTEN MIJN DRIE TO...EH...FLIF-VRIENDEN ACHTER.
KNAP GEDAAN HOOR, MOET IK ZEGGEN!
ZE HEBBEN MIJ OOK GERAAKT. IK WED DAT DIE DRIE APEN DAT MET OPZET DEDEN!
NOU REKEN MAAR, OUWE ZEUR. DIE ZURE TAART MIKTE IK EIGENLIJK OP JOU!
KALM JONGEN, JE KENT HAAR TOCH. BOVENDIEN KAN ZE JE TOCH NIET HOREN!


HEE JONGENS, KIJK EENS!
Streek Atlas
DOUWE KRIJGT NOG EEN MOEILIJKE HINDERNIS. STRAKS HOUDT HET EZELSPAD OP EN MOET-IE EEN RAVIJN OVER!
NOG MEER OPONTHOUD! BAH!
26-16



U BEDOELT?



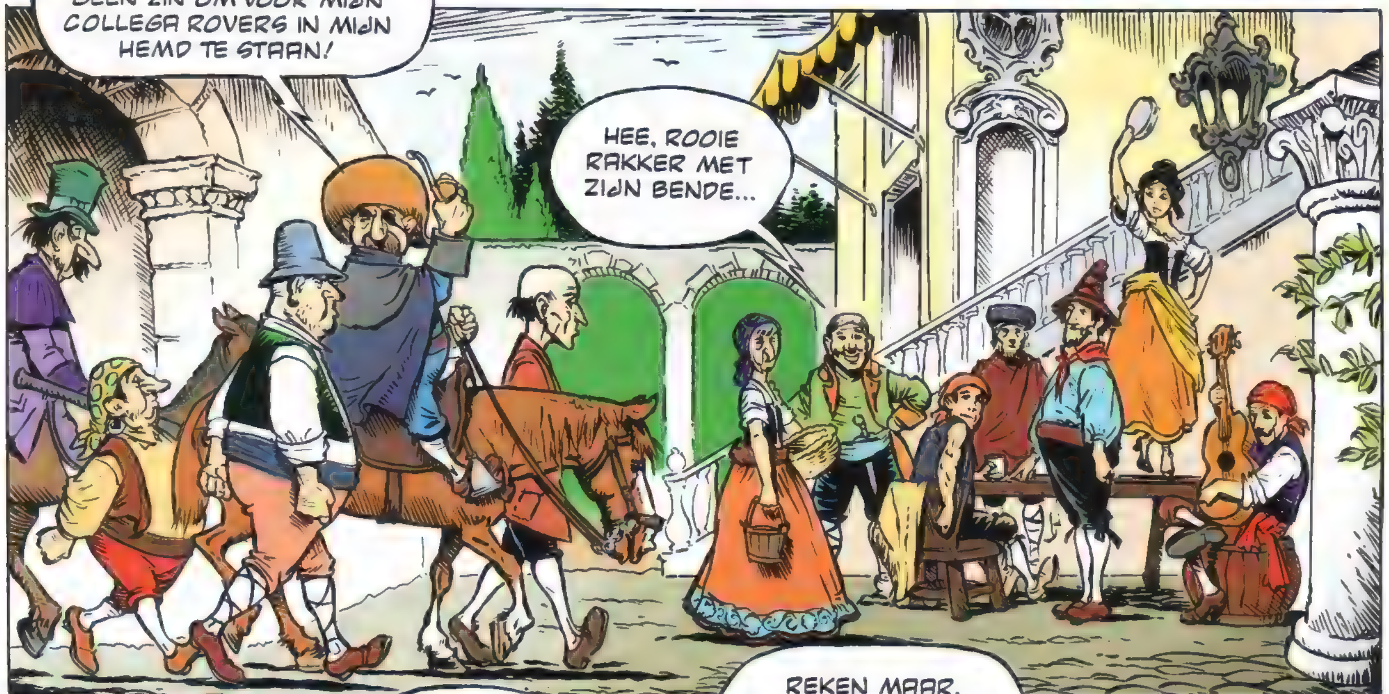


EEN DIE MET VERTRAGING WERKT EN WAARVAN IK, ALS DAME, HET RESULTAAT NIET WENS TE ZIEN!

27-16


ZO IS HET INDERDAAD, WANT EEN PAAR UUR LATER...
WAT GAAN WE DOEN, BAAS?
EEN GLAASJE NEMEN VOOR DE SCHRIK!


HEEFT IEDEREEN DIE ZOETE ROMMEL WEGGEVEEGD?
EN DENK EROM...


...GEEN WOORD OVER WAT ER GEBEURD IS! IK HEB GEEN ZIN OM VOOR MIJN COLLEGA ROVERS IN MIJN HEMD TE STAAN!
HEE, ROOIE RAKKER MET ZIJN BENDE...


EEN VETTE BUIT VANDAAG, JONGENS?
REKEN MAAR. NET NOG EEN RIJKE STINKERD OVERVALLEN!
28-16

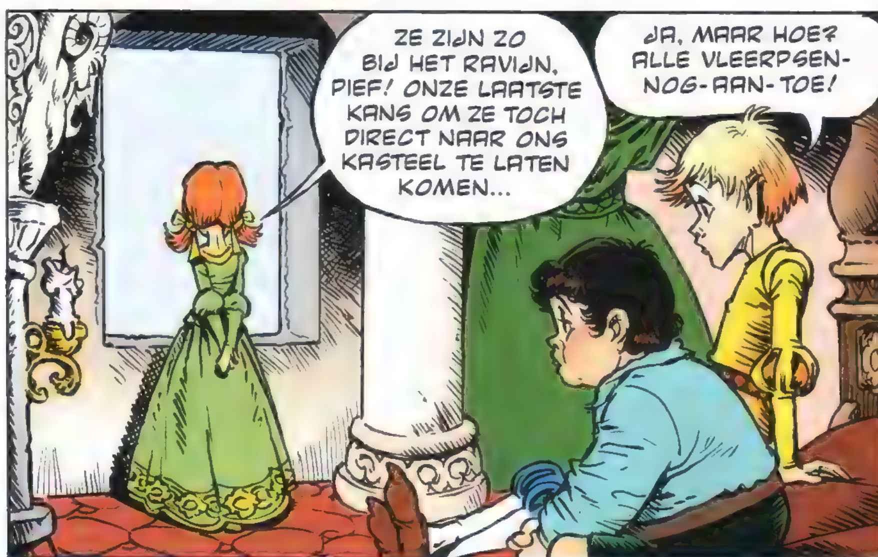

WE HEBBEN HEM HELEMAAL UIT-GEKLEED, HAHA!


?


PANG
KRIJG NOU WAT!
ROOIE RAKKER MET Z'N BILLEN BLOOT, HAHAHA!


INTUSSEN...
DUS U BEDOELT DAT ZE OP DIT MOMENT... HAHAHAHA!
KLEREN MAKEN DE MAN, LUIDT HET GEZEGDE. VANDAAR!


EN VAN ONDER-BROEKENLOL WIL IK ALS DAME RUIME AFSTAND NEMEN...
29-16


ZE ZIJN ZO BIJ HET RAVIJN, PIEF! ONZE LAATSTE KANS OM ZE TOCH DIRECT NAAR ONS KASTEEL TE LATEN KOMEN...
JA, MAAR HOE? ALLE VLEERPSEN-NOG-AAN-TOE!

VERGEET NIET DAT FREULE CECILIA EEN ECHTE VAN RAERE-KIEK TOT ZEMELAER IS... EN DIE KUNNEN FLIFFEN!
ZE HEEFT ONZE FLIFKUNSTEN ZO WEER ONDER CONTROLE...

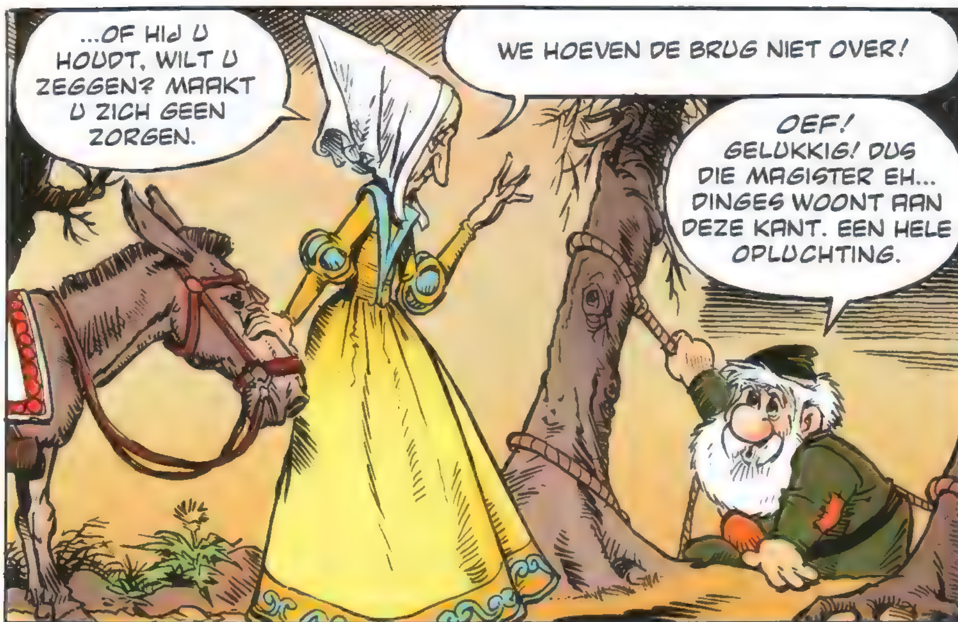
HUUUU!
AI!
DA'S NIET ZO MOOI!

EEN RAVIJN, FREULE. OEPS, EN NOG WEL HEEL DIEP!
IK BEN BANG DAT DIT EEN PROBLEEM GAAT OPLEVEREN...

OH, HEERLIJK! DAN ZIJN WE ER! IK KAN HAAST NIET WACHTEN OM DOOR MAGISTER MAGENTA GERESTAUREERD TE WORDEN!

U KUNT DAT EZELBEEST WEL UITSPANNEN EN VRIJ-LATEN. DAT HEBBEN WE NIET MEER NODIG.
KRR
HET ARME DIER HAD EVENGOED TERUG GEMOETEN, WANT DEZE HANGBRUG ZOU 'M TOCH NOOIT HOUDEN.

HET IS DE VRAAG... OEPS!
KRAAK
30-16

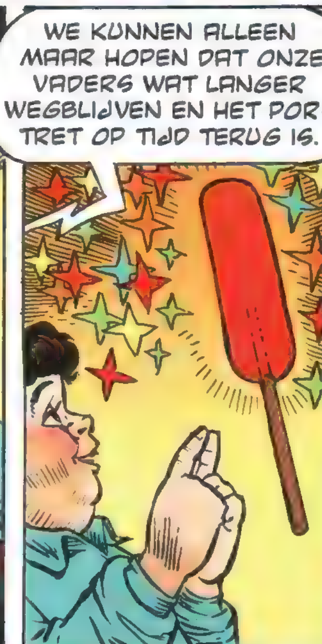

...OF HIJ U HOUDT, WILT U ZEGGEN? MAAKT U ZICH GEEN ZORGEN.
WE HOEVEN DE BRUG NIET OVER!
OEF! GELUKKIG! DUS DIE MAGISTER EH... DINGES WOONT AAN DEZE KANT. EEN HELE OPLUCHTING.


DAT KLOPT, MAAR WEL AAN DE VOET VAN HET RAVIJN IN EEN GROT. WE ZULLEN HIER MOETEN AFDALEN!


JIJ EEN, PIEF? LEKKER MET CHOCOLA!
NEE, DANK JE!
WAT NOU, JONGENS?

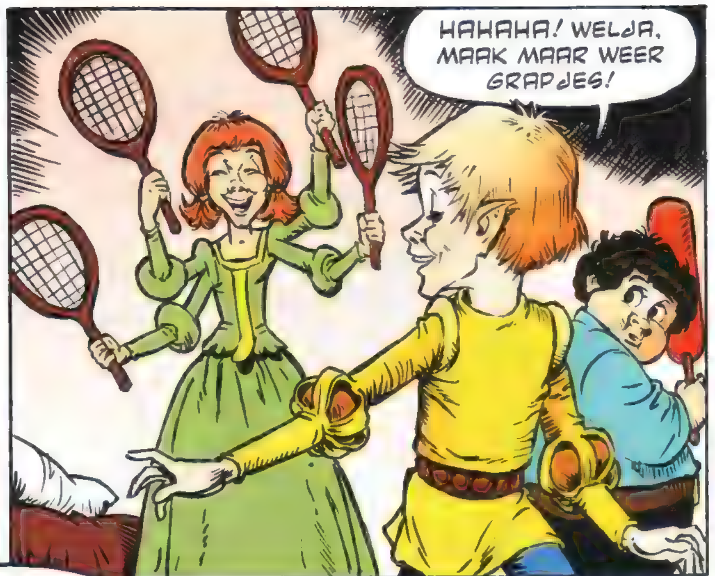

NIKS MEER, WE HEBBEN ONS BEST GEDAAN.
FREULE CECILIA'S PORTRET KRIJGT EEN GROTE OPKNAPBEURT EN EIGENLIJK HEEFT ZE DAT WEL VERDIEND!


EN MAGISTER MAGENTA KENNENDE IS DIE DAAR WEL EEN PAAR DAGEN ZOET MEE...
OVER ZOET GESPROKEN...


WE KUNNEN ALLEEN MAAR HOPEN DAT ONZE VADERS WAT LANGER WEGBLIJVEN EN HET PORTRET OP TIJD TERUG IS.


JA, ANDERS ZWAAIT ER WAT. OH OH! WEET JE NOG... DAT PAK SLAAG NA HET AVONTUUR MET DIE LAATSTE PLAGER?
WEET JE NOG? IK VOEL HET NOG!
31-16


HEE, KIJK DOUWE EENS...
ACH, DOUWE REDT ZICH WEL. WIE GAAT ER MEE SPELEN?
JA, TENNIS. HIHIHI!


HAHAHA! WELJA, MAAK MAAR WEER GRAPJES!


U MAAKT TOCH ZEKER EEN G-GRAPJE, HOOP IK?
WIS EN WAARACHTIG NIET! UW TOVERKNAPZAK BRENGT WEL EEN OPLOSSING. IK HEB U NIET VOOR NIETS UITGEKOZEN OM ME TE BEGELEIDEN!


GELUKKIG, EEN COMPLETE TOUWLADDER. IK WAS AL BANG DAT WE ONS AAN EEN GEWOON KOORD MOESTEN LATEN ZAKKEN!


EH... ZAL IK NIET LIEVER EERST GAAN, FREULE?
WAT DENKT U WEL? IK DRAAG ROKKEN, MENEER! U KUNT DE LIJST OP UW RUG NEMEN!




DAAR KUNNEN WE EEN VOORBEELD AAN NEMEN, DOMOLI. DIE DOUWE IS EEN ECHTE DOORZETTER!
NOU, DAAR GAAT-IE DAN.
ACH, DE WEG WIJST ZICH VANZELF. HIJ KAN MAAR ÉÉN KANT OP!


MAAR OMDAT-IE BEST DAPPER IS ZAL IK NOG ÉÉN TAARTJE VOOR HEM FLIFFEN. KAN-IE LEKKER OPSMIKKE-LEN ALS-IE BENEDEN IS.
32-16


MAAR DOMOLI MIKT IN ZIJN HAAST SLECHT...
GAAT HET, FREULE?
UIT-STEKEND, HEER DABBERT. NOG EEN PAAR METER EN IK BEN ER!


ALLE DONDERS! HELP!


PAS OP, FREULE... IK... AUW!


F-F-FREULE... WAAR BENT U?

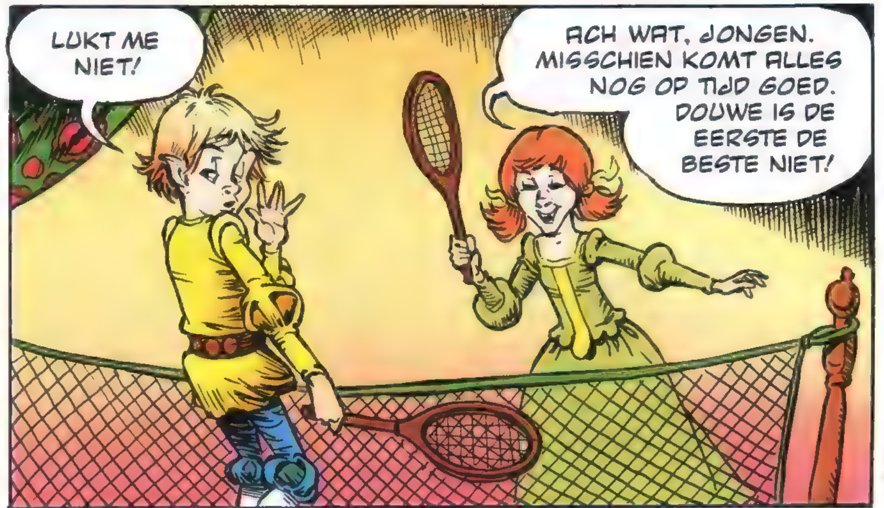

?


LIEVE HELP... FREULE CECILIA!


DAT KWAM NATUURLIJK WEER DOOR ZO'N GEFLIFT VERRASSINGSTAARTJE VAN DIE OLIEDOMME DOMOLI!
33-16







WAT EEN ELLENDE! IK HOOP MAAR DAT DIE MAGISTER MAGENTA ZIJN VAK VERSTAAT, WANT OF DIT NOG TE RESTAUREREN IS...

34-16


HET IS EEN VREEMDELING ZEKER... DIE VERDWAALD IS ZEKER, SIRE!
?



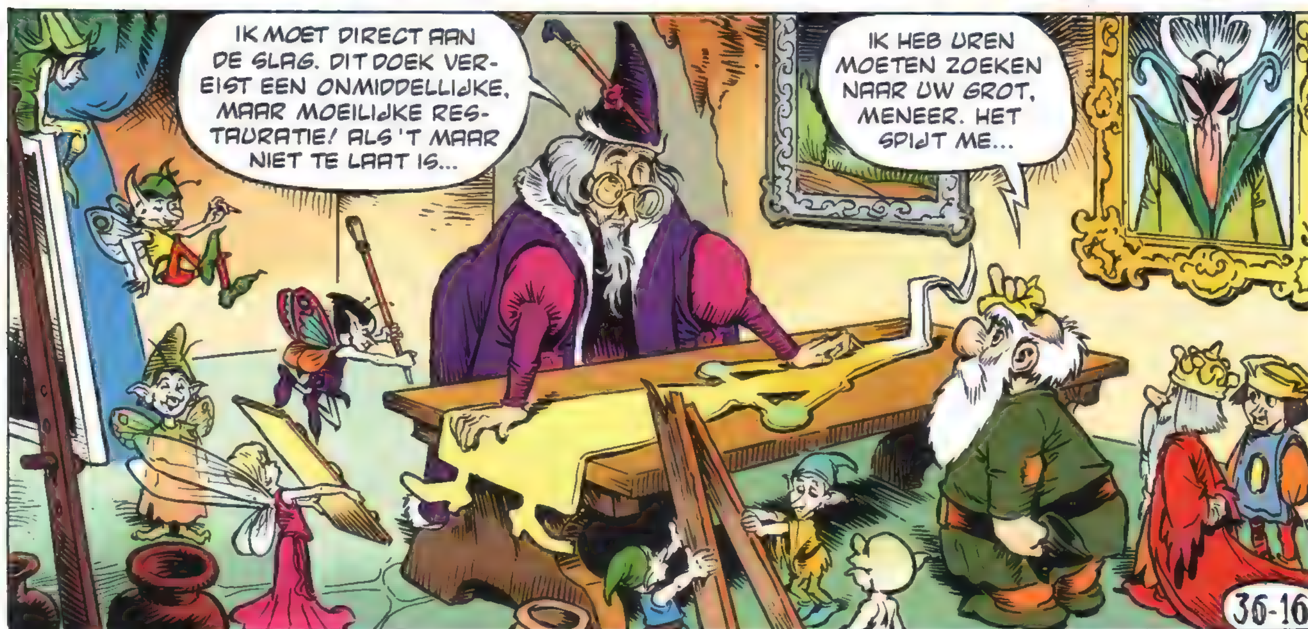

U KRIJGT BEZOEK, MAESTRO!
IK WEET HET, OBERON.
TREED BINNEN, REIZIGER!


DOUWE DABBERT IS MIJN NAAM... BENT U EH... MAGISTER MAGENTA?
35-16


JAZEKER, VERTEL ME WAT IK VOOR U KAN DOEN!
GENOEG VOOR VANDAAG, LIEF ELFJE! DANK JE WEL!


IK-IK-HOOP MAAR DAT 'T NIET TE LAAT IS, MAAR...
NEE MAAR... CECILIA VAN RAEREKIEK TOT ZEMELAER!


MIJN SUIKERZOETE CECILIA... PRINSES VAN MIJN PALET! WAT IS DAT LANG GELEDEN... ZEKER VIERHONDERD JAAR!
MAAR WAT ZIE JE ERUIT! WAT IS ER MET JE GEBEURD?


IK MOET DIRECT AAN DE SLAG. DIT DOEK VEREIST EEN ONMIDDELLIJKE, MAAR MOEILIJKE RESTAURATIE! ALS 'T MAAR NIET TE LAAT IS...
IK HEB UREN MOETEN ZOEKEN NAAR UW GROT, MENEER. HET SPIJT ME...
36-16


VERTEL UW VERHAAL LATER MAAR, MENEER DABBERT. NU HEEFT DEZE ARME CREATIE ME NODIG.
ACH OBERON, ZORG EVEN VOOR ONZE GAST, WIL JE? SPIJS HEM, LAAF HEM EN WIJS HEM EEN BED.
ZZZZ!
LATEN WE MAAR MET DAT BED BEGINNEN. DIT BAASJE IS AL IN DROMENLAND!

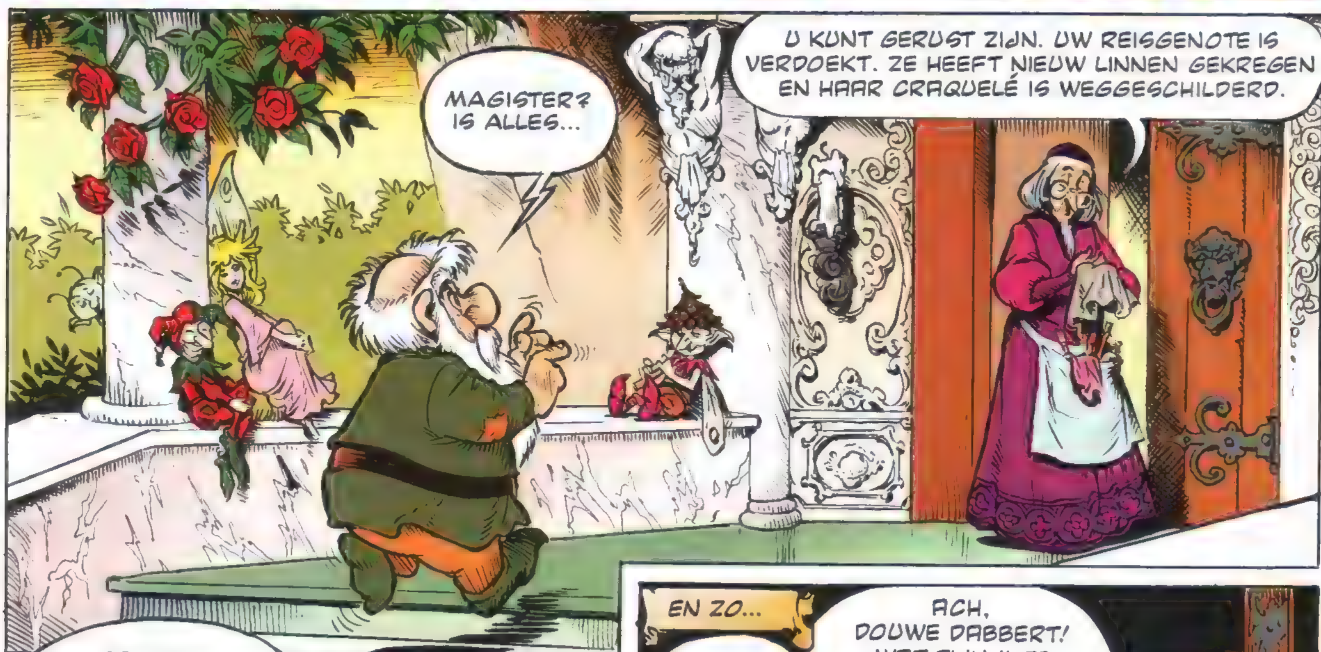

EN TERWIJL DOUWE ER FLINK OP LOS SNURKT, WERKT MAGISTER MAGENTA DE HELE NACHT DOOR...
VERMILJOEN EN OKER!
VERMILJOEN...
...OKER!
ARS MAGIC


...EN ZELFS HET GROOTSTE DEEL VAN DE VOLGENDE DAG, ALS DOUWE ALLANG WEER WAKKER IS...
OPNIEUW SCHAAK, MIJN BESTE... JE BENT ER NIET BIJ MET JE GEDACHTEN!


HET SPIJT ME... IK MOET STEEDS AAN HET SCHILDERIJ... IK BEDOEL AAN DE FREULE DENKEN.
37-16


KOM KOM... U BEHOEFT ZICH ECHT GEEN ZORGEN TE MAKEN. DE MAGISTER VERSTAAT ZIJN VAK. GEWOON GEDULD HEBBEN.


MENEER DABBERT? DE MAGISTER VERWACHT U...
IK KOM ONMIDDELLIJK!
NOU, ZEI IK HET NIET?


MAGISTER? IS ALLES...
U KUNT GERUST ZIJN. UW REISGENOTE IS VERDOEKT. ZE HEEFT NIEUW LINNEN GEKREGEN EN HAAR CRAQUELÉ IS WEGGESCHILDERD.


DE VERF MOET NU DROGEN... VANAVOND MAG U HAAR MISSCHIEN EVEN ZIEN... IK GA NU EERST WAT RUSTEN!
D-DANK U WEL!


EN ZO...
MAG IK BINNEN-KOMEN?
ACH, DOUWE DABBERT! WAT FIJN U TE ZIEN. IK BEN BLIJ DAT U ME NOG OP TIJD HIER KREEG!
38-16


WAT ZIET U ER GEWELDIG UIT, FREULE! DIE NIEUWE JAPON STAAT U VOORTREF-FELIJK!
U VLEIT ME!

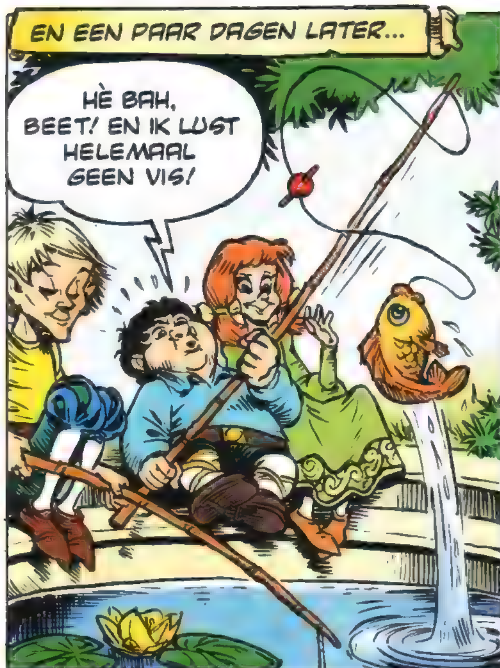

DE BEZOEKTIJD IS VOORBIJ. FREULE CECILIA MOET NU RUSTEN EN VERDER DROGEN. MORGEN KRIJGT ZE EEN SPECIALE VERNISLAAG...
TOT MORGEN, FREULE!

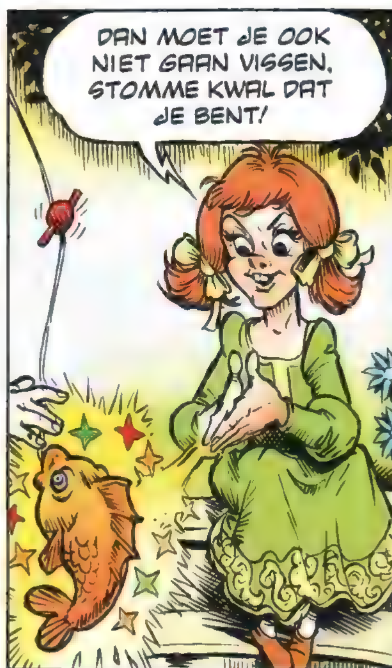

HOEWEL IK HET PORTRET VAN DE FREULE GRAAG HIER HAD OP-GEHANGEN, WIL ZE PER SE TERUG NAAR HAAR VOORVADERLIJK KASTEEL...


IK MOET U EERLIJK ZEGGEN DAT IK ERG TEGEN DIE REIS OPZIE...

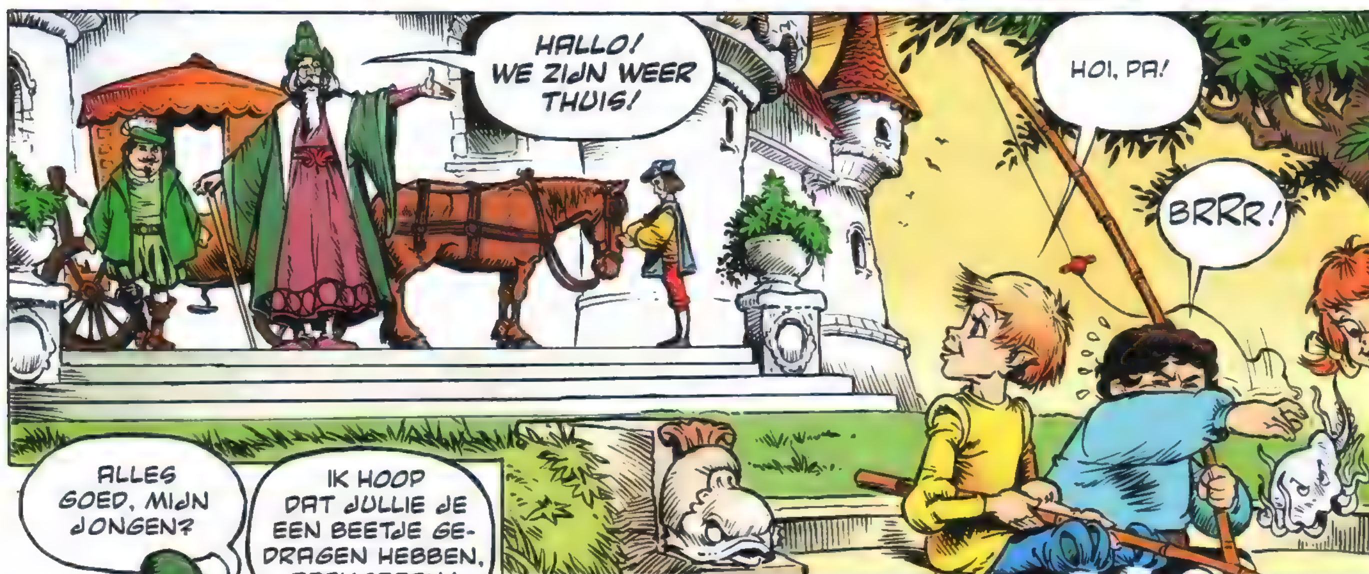

HOEFT NIET. EENMAAL IN HAAR OUDE GLORIE HERSTELD, FLIFT CECILIA ZICH ER MET ÉÉN VINGER-KNIP NAAR TOE. OVER EEN PAAR DAGEN IS ZE STERK GENOEG!


MAAR NU MOET U ME EENS UITGEBREID VERTELLEN WAT ER ALLEMAAL GEBEURD IS!
DAT IS EEN LANG VERHAAL, MAGISTER! HET BEGON ALLEMAAL TOEN IK OP DE MARKT IN HET STADJE ROCHELDAM LIEP...
HOI! EEN VERHAAL!
39-16

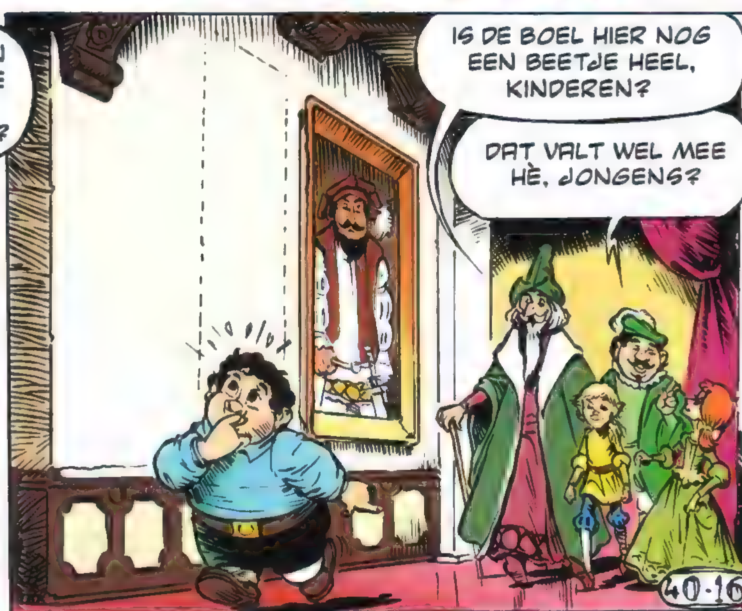

EN EEN PAAR DAGEN LATER...
HÈ BAH, BEET! EN IK LUST HELEMAAL GEEN VIS!


DAN MOET JE OOK NIET GAAN VISSEN, STOMME KWAL DAT JE BENT!


HÈ JAKKES!
DAT ZET IK JE BETAALD!


HALLO! WE ZIJN WEER THUIS!
HOI, PA!
BRRR!


ALLES GOED, MIJN JONGEN?
IK HOOP DAT JULLIE JE EEN BEETJE GE-DRAGEN HEBBEN, APEKOPPEN!
HEB JE EEN CADEAUTJE MEE-GEBRACHT?


IS DE BOEL HIER NOG EEN BEETJE HEEL, KINDEREN?
DAT VALT WEL MEE HÈ, JONGENS?
40-16

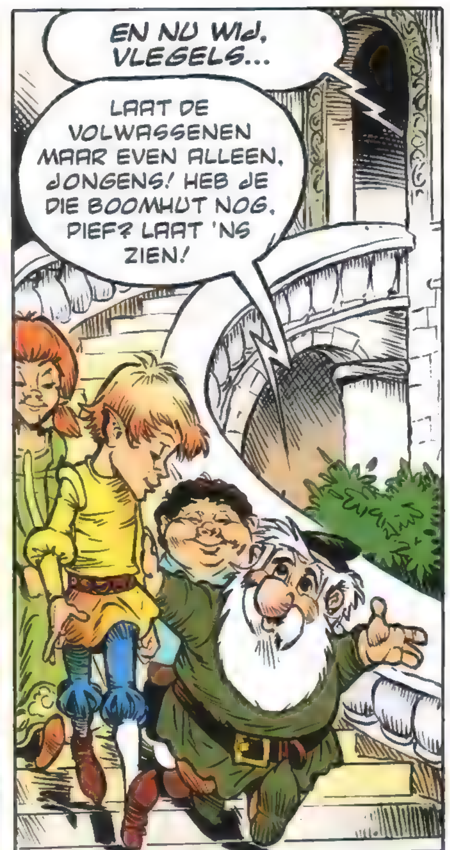

NEE MAAR! HET PORTRET VAN ONZE OUDTANTE CECILIA IS WEG!
OH JAAAA? GUNST...
JA, ZIET U...
DA'S ONZE SCHULD, PA! HET WAS EEN ONGELUKJE, MAAR...

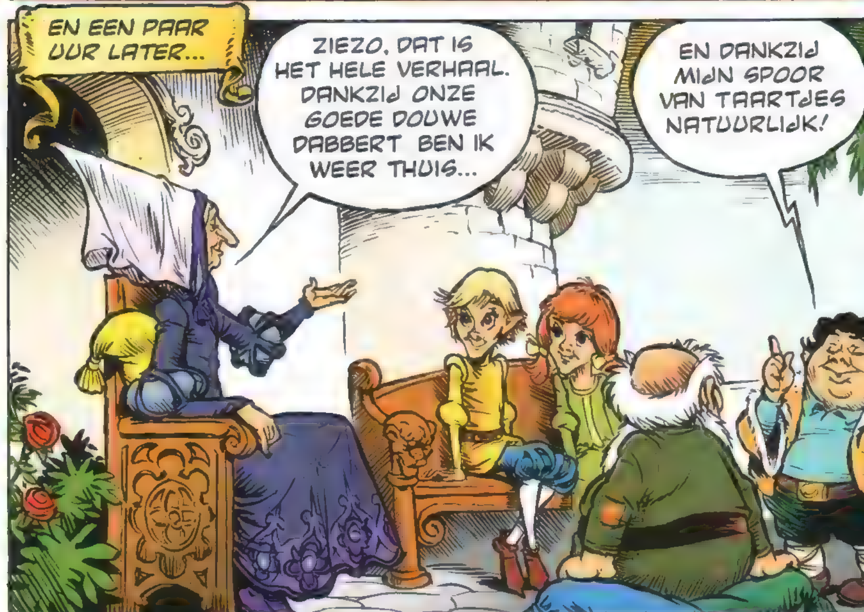

NOU DAT NOEM IK EEN GELUK BIJ EEN ONGELUK! DIE OUWE MOPPERPOT ZAT ME AL JAREN TOT HIER!
WAT JE ZEGT, BROER! WEET JE NOG DAT ZE TOEN WE KLEIN WAREN ALTIJD DREIGDE MET EEN PAK SLAAG ALS WE...


DAAR HEBBEN JULLIE DAN NIET VEEL VAN GELEERD, WAARDE NEVEN. MAAR GELUKKIG BEN JE NOOIT TE OUD OM WIJS TE WORDEN!

TANTE CECILIA!
DOUWE DABBERT! HOI! HOI!
41-16


BEGROETEN JULLIE JE DAPPERE VRIEND DOUWE MAAR, KINDERS. IK HEB EERST EVEN EEN APPELTJE MET JULLIE ONEERBIEDIGE VADERS TE SCHILLEN.
JOEHOE! WE WISTEN WEL DAT JE ZOU KOMEN!


EN NU WIJ, VLEGELS...
LAAT DE VOLWASSENEN MAAR EVEN ALLEEN, JONGENS! HEB JE DIE BOOMHUT NOG, PIEF? LAAT 'NS ZIEN!


EN EEN PAAR UUR LATER...
ZIEZO, DAT IS HET HELE VERHAAL. DANKZIJ ONZE GOEDE DOUWE DABBERT BEN IK WEER THUIS...
EN DANKZIJ MIJN SPOOR VAN TAARTJES NATUURLIJK!


LATEN WE HET DAAR MAAR NIET MEER OVER HEBBEN, KWAJONGEN!


IN IEDER GEVAL VERHEUGEN WE ONS OVER UW TERUGKOMST, TANTETJE!
JA, 'T WEERZIEN WAS PIJNLIJK... EH... TREFFEND. HUM!
42-16


GOED, IK HOOP NIET DAT JULLIE HET ME KWALIJK NEMEN DAT IK ME TERUG-TREK. IK BEN MOE EN VERLANG NAAR MIJN LIJST.
IK HOOP ER DE VOLGENDE DRIEHON-DERDVIERENZEVENTIG JAAR ONGESTOORD TE KIJK TE HANGEN, DUS GEEN GEVOETBAL MEER IN DE HAL! BEGREPEN, JONG GRUT?
GOED, TANTE!


WILLEN JULLIE ME DAN NU EVEN ALLEEN MET DOUWE LATEN? IK WIL GRAAG ONDER VIER OGEN AFSCHEID NEMEN...
IK... EH...IK ZAL U MISSEN, FREULE!
IK JOU NIET!


?
NEE, NEE. SCHRIK MAAR NIET! IK ZAL JE NIET MISSEN, OMDAT IK GEZORGD HEB DAT JE ME GEZELSCHAP BLIJFT HOUDEN.
43-10


ONDANKS ALLES BEN IK BIJZONDER OP JE GESTELD GERAAKT EN DAAROM HEEFT MAGISTER MAGENTA JE VOOR ME VEREEUWIGD!
WEL HEB IK OOIT!


H-HET IS PRACHTIG GESCHILDERD, FREULE. IK WEET NIET WAT IK ZEGGEN MOET...

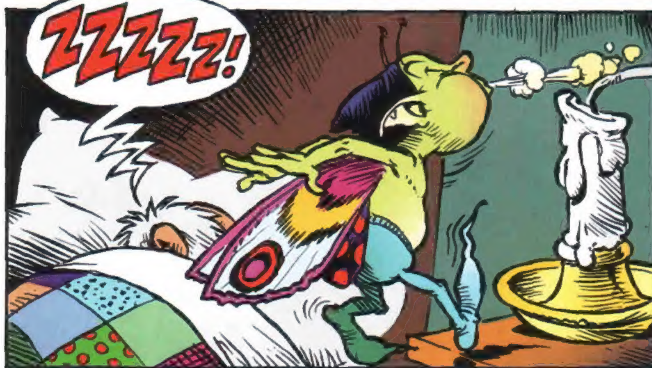

DES TE BETER, WANT IK WIL RUST! GA NU MAAR NAAR DIE MALLE FAMILIE VAN ME.
HET GA JE GOED, DOUWE. EN NOG BEDANKT!

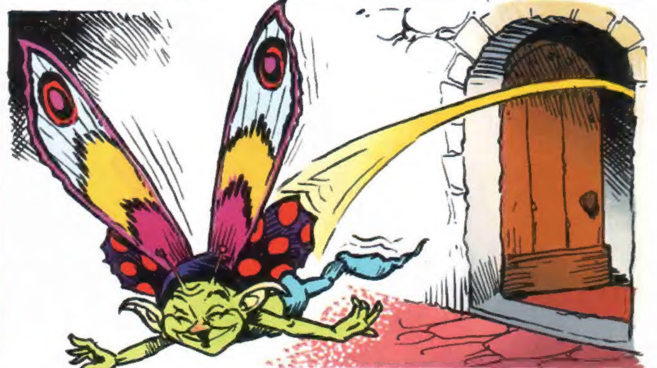

G-GRAAG GEDAAN, FREULE CECILIA. TOT... EH... ZIENS DAN MAAR!
44-16


PFFF, IK WAS EVEN BANG DAT MIJN PORTRET OOK UIT DE LIJST ZOU STAPPEN...

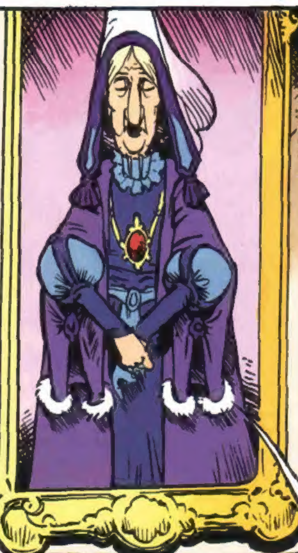

...MAAR GELUKKIG IS HET MAAR EEN GEWOON SCHILDERIJ! EEN "STIL"-LEVEN, HAHA!


VOORLOPIG WIL IK GEEN SCHILDERIJ MEER ZIEN...


ZZZZZ!




WELTE-RUSTEN, FREULE!

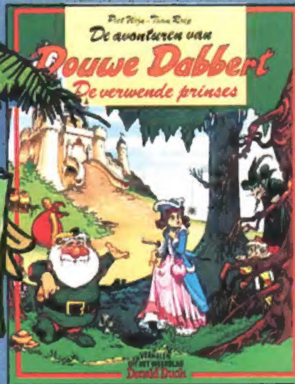



ZZZZ... TRUSTEN...

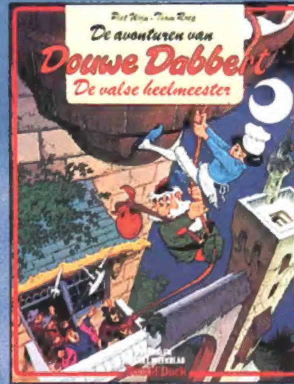

TOT MORGEN, HEER DABBERT!
EINDE
45-16

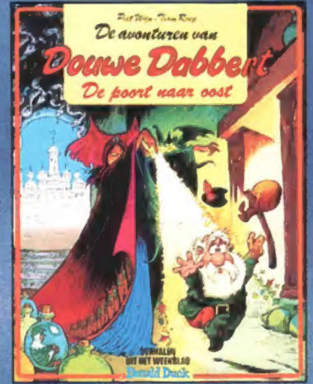
Douwe Dabbert is een merkwaardig baasje. Niemand weet waar hij vandaan komt of waarheen zijn eenzaam pad hem voert. Met zijn toverknapzak op de rug zwerft hij de wereld rond en beleeft hij de wonderlijkste avonturen.

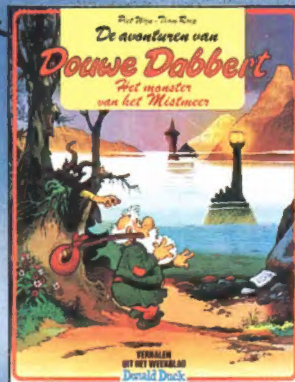
Verschenen in deze serie:

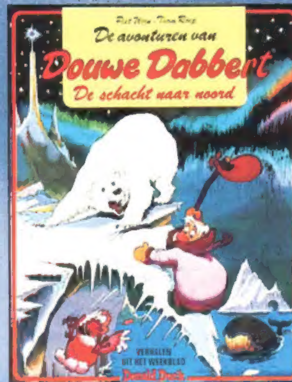


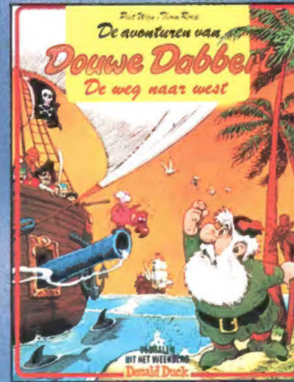


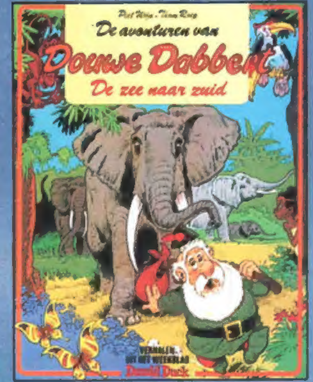


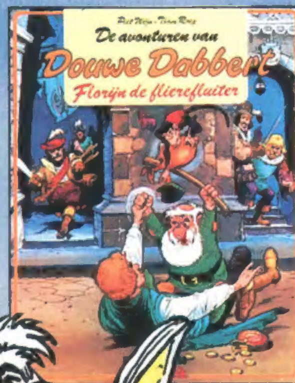


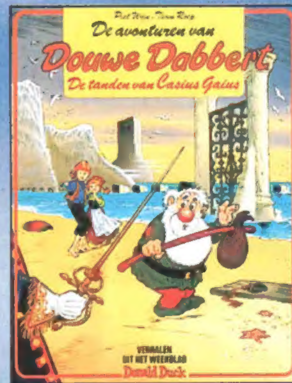


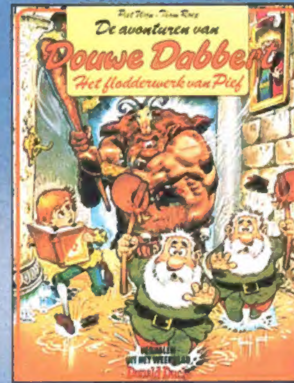






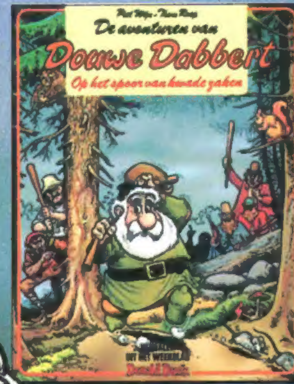


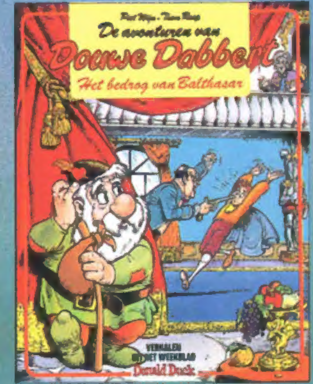














Prijs: ƒ 7,50